

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 111 Советского района Волгограда»

Рекомендовано к использованию
решением педагогического совета

Протокол № 1
от « 30 » августа 2019 г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
И.С. Гудова
« 30 » августа 2019 г.

УТВЕРЖАЮ
Директор МОУ СП № 111
Е.А. Пудова
« 30 » августа 2019 г.

Рабочая программа

по литературному чтению, 2 г класс
(наименование учебного предмета/курса, класс)

начального общего образования
(уровень общего образования)

2019-2020 учебный год
(срок реализации программы)

Составлена на основе авторской программы «Литературное чтение» для начальной школы,
разработанной Ефросининой Л.А., Омороковой М.И.

Реализуется на основе УМК «Начальная школа XXI века»

Составил:
Жуматаева Альфия Авзаловна,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу литературное чтение для обучающихся 2-го класса рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели) и разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарта);
- рекомендациями Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е. С. Савинов. — М.: Просвещение, 2017 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
- с положениями Основной образовательной программой начального общего образования МОУ СШ № 111 (далее Образовательной программой);
- с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской издательской программы Л. А. Ефросининой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». — М.: Вентана-Граф, 2017).

Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия государственных стандартов начального образования по образовательной области «Литературное чтение». В авторскую программу изменения не внесены.

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Личностными результатами изучения курса «Литературное чтение» являются:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» являются:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия

в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» являются:

- *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *рассказывать* небольшие тексты, создавать модель произведения, отражающую тему, жанр и название произведения.
- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных

обозначениях);

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно рассказывать небольшие тексты, создавать модель произведения, отражающую тему, жанр и название произведения.
- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.
-

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение литературного чтения во 2 классе отводится 136 часов в год (34 учебные недели по 4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1	О нашей Родине	5 ч.
2	Народная мудрость	5 ч.
3	О детях и для детей	19 ч.
4	Мир сказок	8 ч.
5	Уж небо осенью дышало	7 ч.
6	Снежок порхает, кружится	13 ч.
7	Здравствуй, праздник новогодний!	10 ч.
8	О братьях наших меньших	12 ч.
9	Зарубежные сказки	13 ч.
10	Семья и я	12 ч.
11	Весна, весна красная	23 ч.
12	Там чудеса	9 ч.

О нашей Родине (5 ч.)

Знакомство с произведениями о Родине, родной природе, любви к русской земле, о ее прошлом и настоящем. Работа над рифмой, выделение диалога.

Народная мудрость (5 ч.)

Работа над пословицами, загадками. Знакомство с былинами, выделение их особенностей.

О детях и для детей (19 ч.)

Работа с произведениями: развитие умения озаглавливать части рассказов, читать по ролям, пересказывать. Знакомство с понятиями: персонаж, герой. Знакомство с баснями, развитие умения определять мораль басни. Выявление особенностей бытовой сказки.

Мир сказок (8 ч.)

Знакомство со сказками, определение их особенностей. Развитие умения составлять рассказ о герое произведения. Выразительное чтение сказок, пересказ

Уж небо осенью дышало (7 ч.)

Упражнения в выразительном чтении. Выделение логических ударений, соблюдение пауз. Определение темы произведений. Сравнение тем стихотворений и их интонационных рисунков.

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение.. Выявление главной мысли, авторской позиции.

Снежок порхает, кружится(13 ч.)

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану. Выявление главной мысли, авторской позиции. Развитие умения пересказывать по плану. Знакомство с понятием «авторская сказка» Упражнения в выразительном чтении. Выделение логических ударений, соблюдение пауз.

Здравствуй, праздник новогодний! (10 ч.)

Работа с текстами стихотворений. Выделение сравнений. Определение тона и темпа чтения. Работа над содержанием произведений.

О братьях наших меньших (12 ч.)

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану, по картинному плану. Выявление главной мысли, авторской позиции. Работа с текстами стихотворений: упражнения в выразительном чтении, выделение логических ударений, соблюдение пауз.

Зарубежные сказки (13 ч.)

Работа с текстами сказок: разыгрывание сказок по ролям, развитие умения пересказывать сказки, описывать героев, сравнивать сказки, определять особенности народных и авторских сказок.

Семья и я (12 ч.)

В этом разделе происходит знакомство со стихами, рассказами, сказками о семье, былью как жанром устного народного творчества. Работа над произведениями раздела предусматривает: заучивание стихов и песен наизусть, подробный пересказ текстов, выявление главной мысли, авторской и личной позиции.

Весна, весна красная...(23 ч.)

Знакомство с песнями-закличками. Работа с текстами рассказов и стихов: развитие умения находить описание, читать выразительно, кратко пересказывать прочитанное, читать по ролям. Выявление главной мысли, авторской и личной позиции.

Там чудеса (9 ч.)

Знакомство с волшебными сказками, определение их особенностей. Развитие умения составлять рассказ о герое произведения. Выразительное чтение сказок, пересказ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

- *К концу обучения во 2 классе обучающиеся научатся:*
- **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**
- **Ученик научится:**
 - отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
 - определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
 - понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
 - находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
 - читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
 - читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
 - читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
 - пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
 - группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.
- **Ученик может научиться:**
 - понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
 - пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);

- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.
- **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**
- ***Ученик научится:***
 - различать стихотворный и прозаический тексты;
 - определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
 - различать пословицы и загадки по темам;
 - использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).
- ***Ученик может научиться:***
 - осознавать нравственные и этические ценности произведения;
 - выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
 - уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.
- **Раздел «Творческая деятельность»**
- ***Ученик научится:***
 - понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
 - инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
 - моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
 - рассказывать сказки с присказками;
 - создавать истории о героях произведений.
- ***Ученик может научиться:***
 - делать иллюстрации к изученным произведениям;
 - иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
 - выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
 - инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.
- **Раздел «Чтение: работа с информацией»**
- ***Ученик научится:***
 - находить информацию о героях произведений;
 - работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
 - дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.
- ***Ученик может научиться:***
 - самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
 - находить информацию о книге в ее аппарате;
 - сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во ч.	Дата		Примечание
			План	Факт	
1.	О нашей Родине Ф. Савинов «О Родине»	1	02.09		
2.	О нашей Родине И. Никитин «Русь»	1	04.09		
3.	О нашей Родине С. Романовский «Русь»	1	05.09		
4.	О нашей Родине С. Романовский «Слово о русской земле»	1	06.09		
5.	О нашей Родине Тест.С. Прокофьев «Родина». Дополнительное чтение. Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»	1	09.09		
6.	Народная мудрость Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла.. ». Загадки	1	11.09		
7.	Народная мудрость Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал»	1	12.09		
8.	Народная мудрость Былина «Три поездки ИльиМуромца»	1	13.09		
9.	Народная мудрость Шутка, считалка, потешка, пословицы.Дополнительное чтение.Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки загадки	1	16.09		
10.	Народная мудрость Контрольная работа по произведениям устного народного творчества	1	18.09		
11.	О детях и для детей А. Барто «Катя». Дополнительное чтение. Б. Заходер «Перемена»	1	19.09		
12.	О детях и для детей С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело»	1	20.09		
13.	О детях и для детей С Баруздин «Как Алешке учиться надоело»(продолжение)	1	23.09		
14.	О детях и для детей Е. Пермяк «Смородинка». Дополнительное чтение. С. Михалков «Прогрулка»	1	25.09		
15.	О детях и для детей Н. Носов «Заплата». Г. Сапгир «Рабочие руки».Дополнительное чтение. Нанайская сказка «Айога»	1	26.09		
16.	О братьях наших меньших Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».Л. Толстой «Страшный зверь».Дополнительное чтение.Я. Аким. Жадина	1	27.09		
17.	О детях и для детей М. Зощенко «Самое главное»	1	30.09		
18.	О детях и для детей М. Зощенко «Самое главное» (продолжение). Дополнительное чтение. А. Рубинов «Ступенька», П. Воронько «Мальчик Помогай»	1	02.10		
19.	О детях и для детей В. Сутеев«Кто лучше?» Дополнительное чтение.В. Осеева «Волшебная иголочка»	1	03.10		

20.	О детях и для детей А. Митта «Шар в окошке»	1	04.10		
21.	О детях и для детей А. Митта «Шар в окошке».(продолжение). Е. Пермяк «Две половицы». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Берестов «Прощание с другом»	1	07.10		
22.	О детях и для детей Л. Пантелеев «Две лягушки». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Катаев «Цветик – семицветик»	1	09.10		
23.	О братьях наших меньших В. Беспальков «Совушка»	1	10.10		
24.	О детях и для детей В. Сутеев «Снежный зайчик». Н. Носов «Затейники». <i>Дополнительное чтение.</i> Н. Носов «На горке»	1	11.10		
25.	Мир сказок Русская сказка «У страха глаза велики». <i>Контрольная проверка выразительности чтения</i>	1	14.10		
26.	Зарубежные сказки Братья Гримм «Маленькие человечки». <i>Дополнительное чтение.</i> Братья Гримм. Три брата	1	16.10		
27.	Зарубежные сказки Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». <i>Дополнительное чтение.</i> Зарубежные сказки Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине»	1	17.10		
28.	Зарубежные сказки Братья Гримм «Семеро храбрецов»	1	18.10		
29.	О детях и для детей <i>Тест.</i> <i>Дополнительное чтение.</i> Б. Заходер «Серая звездочка»	1	21.10		
30.	Уж небо осенью дышало А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».Г. Скребницкий «Осень». <i>Дополнительное чтение.</i> М. Пришвин. «Осеннее утро»	1	23.10		
31.	Уж небо осенью дышало Э. Шим «Белка и ворон»,Е. Трутнева «Осень»	1	24.10		
32.	Уж небо осенью дышало А. Сладков «Эхо».	1	25.10		
33.	Уж небо осенью дышало <i>Дополнительное чтение.</i> А. Твардовский «Начало осени»	1	04.11		
34.	Уж небо осенью дышало Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». Загадки.М. Пришвин «Недосмотренные грибы»	1	05.11		
35.	Уж небо осенью дышало Э. Шим «Храбрый опенок». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Майков «Осень»	1	06.11		
36.	Уж небо осенью дышало К. Бальмонт. Осень.З. Александрова «Зима»	1	07.11		
37.	Снежок порхает, кружится...(Контрольная работа по произведениям о родной природе. С. Иванов «Каким бывает снег». <i>Дополнительное чтение.</i> С. Есенин «Пороша»	1	08.11		
38.	Снежок порхает, кружится...(И. Соколов-Микитов «Зима в лесу»	1	11.11		
39.	Снежок порхает, кружится...(Э. Шим «Всем вам крышка»	1	13.11		
40.	Снежок порхает, кружится...(К. Ушинский «Мороз не страшен»	1	14.11		
41.	Снежок порхает, кружится...(Русская сказка «Дети Деда Мороза». <i>Дополнительное</i>	1	15.11		

	чтение.Немецкая сказка «Бабушка Метелица»				
42.	Снежок порхает, кружится... (М. Пришвин «Деревья в лесу»). <i>Дополнительное чтение.</i> Е. Пермяк «Четыре брата»	1	18.11		
43.	Снежок порхает, кружится... (И. Суриков «Детство»)	1	20.11		
44.	Здравствуй, праздник новогодний! В. Даль «Девочка Снегурочка»	1	21.11		
45.	Здравствуй, праздник новогодний! В. Даль «Девочка Снегурочка» (продолжение)	1	22.11		
46.	Здравствуй, праздник новогодний! Русская народная сказка «Снегурочка»	1	25.11		
47.	Здравствуй, праздник новогодний! Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение)	1	27.11		
48.	Здравствуй, праздник новогодний! Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение). <i>Тест. Дополнительное чтение.</i> Японская сказка «Журавлиные перья»	1	28.11		
49.	Здравствуй, праздник новогодний! (Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Одоевский «В гостях у бабушки Мороза»)	1	29.11		
50.	Снежок порхает, кружится... (Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует»)	1	02.12		
51.	Снежок порхает, кружится... (И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу».И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?») <i>Контрольная проверка выразительности чтения</i>	1	04.12		
52.	Снежок порхает, кружится... (<i>Дополнительное чтение.</i> В. Одоевский «Мороз Иванович»)	1	05.12		
53.	Здравствуй, праздник новогодний! (С. Михалков «В снегу стояла елочка»)	1	06.12		
54.	Здравствуй, праздник новогодний! (Рассказы для детей. А. Гайдар «Елка в тайге»)	1	09.12		
55.	Здравствуй, праздник новогодний! (Рассказ А. Гайдара «Елка в тайге» (продолжение)	1	11.12		
56.	Здравствуй, праздник новогодний! (С. Маршак «Декабрь». С. Городецкий. Новогодние приметы	1	12.12		
57.	Снежок порхает, кружится... (<i>Контрольная работа по темам полугодия</i>	1	13.12		
58.	О братьях наших меньших Народная песня «Буренушка».В. Жуковский «Птичка». <i>Дополнительное чтение.</i> Е. Чарушин «Перепелка»	1	16.12		
59.	О братьях наших меньших К. Ушинский «Кот Васька».	1	18.12		
60.	О братьях наших меньших Произведения фольклора (считалки, загадки)	1	19.12		
61.	О братьях наших меньших Е. Благинина. «Голоса леса».	1	20.12		
62.	О братьях наших меньших <i>Дополнительное чтение.</i> М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»	1	23.12		
63.	О братьях наших меньших М. Пришвин «Старый гриб».	1	25.12		
64.	О братьях наших меньших П. Комаров «Олененок». <i>Дополнительное чтение.</i> Н. Рубцов «Про зайца»	1	26.12		

65.	О братьях наших меньших К. Ушинский «Лиса Патрикеевна».Пословицы, загадки, скороговорки	1	27.12		
66.	О братьях наших меньших В. Бианки «Еж-спаситель».Дополнительное чтение. М. Пришвин «Журка»	1	13.01		
67.	О братьях наших меньших М. Дудин «Тарыбары...».Дополнительное чтение. В. Бианки «Хвосты»	1	15.01		
68.	О братьях наших меньших К. Ушинский «Плутиска кот».Дополнительное чтение. К. Паустовский «Барсучий нос»	1	16.01		
69.	Мир сказок Русская народная сказка «Журавль и цапля»	1	17.01		
70.	Мир сказок Русская народная сказка «Журавль и цапля» (продолжение работы). <i>Дополнительное чтение.</i> Африканская сказка «О том, как лиса обманула жену»	1	20.01		
71.	Мир сказок Русская народная сказка «Зимовье зверей».Дополнительное чтение. Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»	1	22.01		
72.	Мир сказок Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».Дополнительное чтение. Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка»	1	23.01		
73.	Мир сказок Русская народная сказка «Белые перышки»	1	24.01		
74.	Мир сказок Русская народная сказка «Белые перышки»	1	27.01		
75.	Мир сказок Украинская сказка «Колосок».Дополнительное чтение. Французская сказка «Волк, улитка и осы»	1	29.01		
76.	Зарубежные сказки Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	30.01		
77.	Зарубежные сказки Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать» (продолжение работы)	1	31.01		
78.	Зарубежные сказки Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса»	1	03.02		
79.	Зарубежные сказки Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса» (продолжение работы)	1	05.02		
80.	Зарубежные сказки Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса» (продолжение работы). <i>Дополнительное чтение.</i> Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг»	1	06.02		
81.	Зарубежные сказки Братья Гримм «Бременские музыканты»	1	07.02		
82.	Зарубежные сказки Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»	1	10.02		
83.	Зарубежные сказки Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» (продолжение работы). <i>Дополнительное чтение.</i> Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха»	1	12.02		
84.	Мир сказок <i>Контрольная работа</i> о сказкам о животных	1	13.02		
85.	Семья и я Л. Толстой «Лучше всех»	1	14.02		
86.	Семья и я Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня. М. Лермонтов. Спи, младенец	1	17.02		

	мой прекрасный...				
87.	Семья и я Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра»	1	19.02		
88.	Семья и я В. Осеева «Сыновья», А. Майков «Колыбельная песня»	1	20.02		
89.	Семья и я Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Старик». <i>Дополнительное чтение.</i> И. Панькин «Легенда о матерях»	1	21.02		
90.	Семья и я Л. Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март». <i>Дополнительное чтение.</i> Б. Заходер «Сморчки»	1	24.02		
91.	Семья и я А. Плещеев «Песня матери»	1	26.02		
92.	Семья и я Татарская сказка «Три сестры». <i>Дополнительное чтение.</i> С. Михалков «А что у вас?»	1	27.02		
93.	Семья и я В. Солоухин. «Деревья»	1	28.02		
94.	Семья и я С. Михалков «Быль для детей», С. Баруздин «Салют»	1	02.03		
95.	Семья и я Книги о семье. <i>Контрольная проверка выразительности чтения</i>	1	04.03		
96.	Семья и я <i>Контрольная работа по произведениям о семье</i>	1	05.03		
97.	Там чудеса Сказки разных народов	1	06.03		
98.	Весна, весна красная Народная песня «Весна, весна красная!»	1	09.03		
99.	Весна, весна красная А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1	11.03		
100.	Весна, весна красная А. Чехов «Весной»	1	12.03		
101.	Весна, весна красная А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	13.03		
102.	Весна, весна красная Г. Скребицкий «Весна-художник»	1	16.03		
103.	Снежок порхает, кружится Н. Сладков «Снег и ветер».	1	18.03		
104.	Весна, весна красная <i>Дополнительное чтение.</i> Н. Сладков Из цикла «Лесные шорохи»	1	19.03		
105.	Весна, весна красная С. Маршак «Весенняя песенка»	1	20.03		
106.	Весна, весна красная Э. Шим «Чем пахнет весна»	1	30.03		
107.	Весна, весна красная Е. Боратынский «Весна, весна!» <i>Тест</i>	1	03.04		
108.	Весна, весна красная <i>Дополнительное чтение.</i> В. Маяковский «Тучкины штучки»	1	06.04		
109.	Снежок порхает, кружится Ф. Тютчев «Зима недаром злится». <i>Дополнительное чтение.</i> К. Ушинский «Проказы старухи зимы»	1	08.04		
110.	Весна, весна красная А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец». <i>Дополнительное чтение.</i> Н. Сладков «Проталина»	1	09.04		
111.	Весна, весна красная Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель»	1	10.04		
112.	Весна, весна красная Г. Скребицкий «Жаворонок». <i>Дополнительное чтение.</i> К. Коровин «Баран, заяц и еж»	1	13.04		
113.	Весна, весна красная Песенка-закличка, загадка	1	15.04		
114.	Весна, весна красная В. Жуковский	1	16.04		

	«Жаворонок». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину»				
115.	Весна, весна красная О. Высотская «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луч»	1	17.04		
116.	Весна, весна красная П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». <i>Дополнительное чтение.</i> Э. Шим «Муравейник»	1	20.04		
117.	Весна, весна красная Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей». <i>Дополнительное чтение.</i> Р. Сеф «Чудо»	1	22.04		
118.	Весна, весна красная М. Пришвин. «Ребята и утята». <i>Дополнительное чтение.</i> Н. Сладков «Весенний разговор»	1	23.04		
119.	Весна, весна красная Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа». <i>Дополнительное чтение.</i> М. Горький «Воробьишко»	1	24.04		
120.	Весна, весна красная К. Ушинский «Утренние лучи». <i>Дополнительное чтение.</i> М. Пришвин «Лесная капель»	1	27.04		
121.	Весна, весна красная А. Барто «Весна, весна на улице»	1	29.04		
122.	Весна, весна красная <i>Контрольная работа по произведениям о весне</i>	1	30.04		
123.	Там чудеса Русская народная сказка «Хаврошечка».	1	01.05		
124.	О детях и для детей <i>Итоговая проверка выразительности чтения</i>	1	04.05		
125.	Там чудеса <i>Дополнительное чтение.</i> Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное»	1	06.05		
126.	Там чудеса А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	07.05		
127.	Там чудеса А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	08.05		
128.	Там чудеса А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (продолжение работы). <i>Дополнительное чтение.</i> А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1	11.05		
129.	Зарубежные сказки Ш. Перро «Кот в сапогах». <i>Дополнительное чтение.</i> Индийская сказка «Золотая рыба»	1	13.05		
130.	Там чудеса <i>Дополнительное чтение.</i> Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес»	1	14.05		
131.	Там чудеса <i>Контрольная работа по волшебным сказкам</i>	1	15.05		
132.	О детях и для детей Мои любимые стихи	1	18.05		
133.	О детях и для детей Мои любимые сказки	1	20.05		
134.	О детях и для детей Мои любимые рассказы	1	21.05		
135.	О детях и для детей Повторение и обобщение по темам, изученным за год	1	22.05		
136.	Там чудеса Урок-праздник «Волшебный мир книги»	1	25.05		

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 111 Советского района Волгограда»

Рекомендовано к использованию
решением педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР

И.С. Гудова

«30» августа 2019 г.



Рабочая программа

по изобразительному искусству, 2 г класс
(наименование учебного предмета/курса, класс)

начального общего образования
(уровень общего образования)

2019-2020 учебный год
(срок реализации программы)

Составлена на основе авторской программы «Изобразительное искусство» для начальной школы,
разработанной Савенковой Л.Г., Ермолинской Е.А.

Реализуется на основе УМК «Начальная школа XXI века»

Составил:

Жуматаева Альфия Авзаловна,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КУРСУ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 2-ГО КЛАССА РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарт);
- рекомендациями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2017 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
- с положениями Основной образовательной программы начального общего образования МОУ СШ № 111 (далее Образовательной программой);
- с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской издательской программы 1-4 класса, авторы: Л. Г. Савенкова, Е. А. Ермолинская 2017 г, согласующейся с концепцией образовательной модели «Начальная школа 21 века», с образовательными потребностями и запросами обучающихся и их родителей.

Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия государственных стандартов начального образования по образовательной области «Изобразительное искусство». Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю. В авторскую программу изменения не внесены.

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Личностные результаты обучения:

- целостное, гармоничное развитие мира;
- интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями;
- умение формулировать, осознавать, передавать свое настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности;
- способность выражать свои чувства, вызванные состоянием природы;
- способность различать звуки окружающего мира;
- представление о том, что у каждого живого существа свое жизненное пространство;
- самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов;
- умение доводить работу до конца;
- способность предвидеть результат своей деятельности;
- способность работать в коллективе;
- способность работать индивидуально и в малых группах;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументировано отстаивать собственное мнение;
- адекватная оценка результатов своей деятельности.

Метапредметными результатами обучения являются:

- постановка учебной задачи и контроль ее выполнения;
- принятия и удержания цели задания в процессе его выполнения;
- самостоятельная мотивация учебно-познавательного процесса;
- самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов;
- умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;
- умение критично оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретенных знаний по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин;
- умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно-творческих задач;
- умение проводить самостоятельные исследования;

- умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;
- умение находить нужную информацию в Интернете;
- участие в тематических обсуждениях и выражение своих суждений;
- умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым содержанием;
- понимание и передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного;
- умение сопоставить события, о которых идет речь в произведении, с собственным жизненным опытом, выделить общего и различие между ними;
- умение объяснять, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом;
- обогащение словарного запаса, развитие умение описывать словами характер звуков, которые «живут» в различных уголках природы, понимать связь между звуками в музыкальном произведении, словами в поэзии и прозе.

Предметными результатами обучения являются:

- сформулировать представления об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснять это на доступном возрасту уровне
- умение анализировать и сравнивать произведения искусства по настроению, которые они вызывают, элементарно оценить их с точки зрения эмоционального содержания;
- умения сравнивать описания, произведения искусства на одну тему;
- способность обосновывать свое суждения, подбирать слова для характеристики своего эмоционального состояния и героя произведения искусства;
- умение высказывать предположение о сюжете по иллюстрации, рассказывать о своем любимом произведении искусства, герое, картине, спектакле, книге;
- умение фиксировать свое эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства;
- сформированность представлений о связи архитектуры с природой, знание архитектурных памятников своего региона, их истории;
- активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека;
- понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природа как основы всей жизни человека;
- понимание зависимости народного искусства от природы и климатических особенностей местности, его связи с культурными традициями, мировоззрение народа;
- умение объяснять, чем похожи и чем отличаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища;
- умение создавать образный портрет героя в разных видах и жанрах искусства-словесном, изобразительном, пластическом, музыкальном;
- умение развивать предложенную сюжетную линию;
- сформированность навыков использования средств компьютерной графики в разных видах творческой деятельности;
- умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла;
- умение сравнивать произведения на одну тему, относящиеся к разным видам и жанрам искусства;
- умение распознавать выразительные средства, использованные автором для создания художественного образа, выражения идеи произведения;
- умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ, ОТВЕДЁННЫХ НА ИЗУЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА

Рабочая программа по курсу изобразительного искусства для обучающихся 2-го класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму	17
1.1	Что значит быть художником	1
1.2	Предметный мир	4
1.3	Многообразие открытого пространства	8
1.4	Волшебство искусства	4
2	Развитие фантазии и воображения	11
2.1	О чем и как рассказывает искусство? Художественно-выразительные средства	11
3	Художественно-образное восприятие изобразительного искусства	6
ИТОГО		34

Содержание программы (34 часа)

I. Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму (17 часов)

1.1. Развитие способности наблюдать за природой: форма, фактура (поверхность), цвет, динамика, настроение.

1.2. Выбор художником образов, красок, средств выражения замысла, делаемый вследствие наблюдений за изменениями цвета, пространства и формы в природе, в интерьере в зависимости от освещения. Выражение чувств художника в художественном произведении через цвет и форму.

1.3. Зависимость выбираемой цветовой гаммы от содержания темы.

1.4. Освоение изобразительной плоскости. Представление о соразмерности изображаемых объектов в композиции. Пропорции изображаемых предметов: размер, форма, материал, фактура, рефлекс. Композиционный центр, предметная плоскость. Изображение с натуры.

1.5. Замкнутое пространство: цвет в пространстве комнаты и в природе; возможность выражения в цвете настроения, звука, слова; цвет в пространстве природы и жизни.

1.6. Изучение явлений наглядной перспективы; размещение предметов в открытом пространстве природы.

1.7. Выражение в живописи различных чувств и настроений через цвет.

1.8. Архитектура в открытом природном пространстве. Линия горизонта, первый и второй планы.

1.9. Освоение окружающего пространства как среды, в которой все предметы существуют в тесной взаимосвязи. Человек в архитектурной среде.

1.10. Красота и необычное в природе. Своеобразие и красота городского и сельского пейзажа.

1.11. Освоение пространства предметной среды в архитектуре (замкнутое пространство).

1.12. Архитектурный проект. Знакомство с различными композиционными решениями объемно-пространственной композиции. Использование оригинальных конструктивных форм.

1.13. Равновесие в композиции. Объемно-пространственная композиция.

1.14. Связь образов народной игрушки с темами и характером народных сказок. Авторская мягкая игрушка. Персонажи кукольных спектаклей. С. Образцов и его кукольный театр в Москве.

1.15. Выразительные средства декоративно-прикладного искусства. Декоративная композиция.

1.16. Симметрия в декоративно-прикладном искусстве.

1.17. Форма предмета и его назначение в декоративно-прикладном искусстве.

II. Развитие фантазии и воображения (11 часов)

Развитие у детей желания проявить себя в каком-либо виде творчества. Общее и различное в разных видах искусства (поэтическое слово, живопись, музыка). Выразительные средства разных видов искусства (звуки, ритм в музыке; слово, ритм в поэзии; линия, пятно ритм в живописи).

2.1. Работа с литературными произведениями. Создание композиций по описанию литературных произведений. Сочинение — условие развития фантазии и воображения.

2.2. Выполнение композиций на передачу настроения, впечатлений, полученных от чтения сказки, отрывков литературных произведений, поэзии.

2.3. Формирование представлений об объемно-пространственном изображении. Создание коллективных объемно-пространственных композиций. Передача характера героя по описанию в тексте.

2.4. Тематические композиции — передача праздничного настроения с помощью элементов декоративного украшения. Разработка всевозможных композиций в реальном пространстве класса.

2.5. Выполнение коллективной объемно-пространственной композиции.

2.6. Бумажная пластика. Художественное конструирование несложных форм предметов.

2.7. Стилизация и обобщение. Передача музыкальных, песенных, литературно-сказочных и образно-цветовых словесных описаний в зрительные образы.

2.8. Перенесение реальных предметов в условно-графическое изображение. Плоскостная или глубинно-пространственная композиция.

2.9. Восприятие настроений, заложенных в музыкальных и литературных произведениях и произведениях народного искусства.

2.10. Осмысление впечатлений ребенка от услышанного: в музыке, в стихе, в художественном слове и народной речи.

2.11. Развитие способности улавливать взаимосвязь между цветом, звуком, движением.

III. Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (6 часов)

3.1. Искусство и человек. Развитие представлений о памятниках культуры: Исаакиевский Собор в Санкт-Петербурге, Собор Василия Блаженного в Москве. Художественные музеи как места для хранения произведений искусства.

3.2. Формирование представлений о работе над композицией и созданием колорита. Высказывание своих рассуждений о работе, о выразительных средствах и содержании картины.

3.3. Мир природы: разнообразие цвета и формы (цветы, насекомые, птицы). Отображение мира природы в искусстве.

3.4. Писатель - художник - книга. Декоративное оформление книги (обложка, страница, буква). Выбор текста для иллюстрирования.

3.5. Выразительность народной глиняной и деревянной игрушки разных регионов России.

3.6. Связь и родство изобразительного искусства с другими искусствами: музыкой, театром, литературой, танцем.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- духовные начала личности и целостная картина мира;
- основы художественной культуры;
- понимание роли искусства в жизни человека;
- представления, о выразительных возможностях языка изобразительного искусства;
- потребность в творческом проявлении;
- наглядно-образное мышление, способность к порождению замысла, фантазия, воображение;
- умение ставить перед собой художественную задачу и находить пути её реализации в художественном материале;
- способность формулировать эстетическую, художественную оценку, выражать своё отношение к происходящему;
- понимание красоты родной природы, любовь к культуре своего народа, региона, знание основ его мировоззрения, патриотизм.

Обучающийся научится:

- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства — цвет, свет, колорит, ритм, линию, пятно, объём, симметрию, асимметрию, динамику, статику, силуэт и др.;

- работать с художественными материалами (красками, карандашом, ручкой, фломастерами, углём, пастелью, мелками, пластилином, бумагой, картоном и т. д.);
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета, пользоваться возможностями цвета (для передачи характера персонажа, эмоционального состояния человека, природы), смешивать цвета для получения нужных оттенков;
- выбирать средства художественной выразительности для создания художественного образа в соответствии с поставленными задачами;
- создавать образы природы и человека в живописи и графике;
- выстраивать композицию в соответствии с основными её законами (пропорция; перспектива; контраст; линия горизонта: ближе — больше, дальше — меньше; загораживание; композиционный центр);
- понимать форму как одно из средств выразительности;
- отмечать разнообразие форм предметного мира и передавать их на плоскости и в пространстве;
- видеть сходство и контраст форм, геометрические и природные формы, пользоваться выразительными возможностями силуэта;
- использовать разные виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.) для придания выразительности своей работе;
- передавать с помощью линии, штриха, пятна особенности художественного образа, эмоционального состояния человека, животного, настроения в природе;
- использовать декоративные, поделочные и скульптурные материалы в собственной творческой деятельности для создания фантастического художественного образа;
- создавать свой сказочный сюжет с вымышленными героями, конструировать фантастическую среду на основе существующих предметных и природных форм;
- изображать объёмные тела на плоскости;
- использовать разнообразные материалы в скульптуре для создания выразительного образа;
- применять различные способы работы в объёме — вытягивание из целого куска, налепливание на форму (наращивание формы по частям) для её уточнения, создание изделия из частей;
- использовать художественно-выразительный язык скульптуры (ракурс, ритм);
- чувствовать выразительность объёмной формы, многосложность образа скульптурного произведения, выразительность объёмных композиций, в том числе многофигурных;
- понимать истоки и роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
- приводить примеры основных народных художественных промыслов России, создавать творческие работы по мотивам народных промыслов;
- понимать роль ритма в орнаменте (ритм линий, пятен, цвета), использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента, передавать движение с использованием ритма элементов;
- понимать выразительность формы в декоративно-прикладном искусстве;
- использовать законы стилизации и трансформации природных форм для создания декоративной формы;
- понимать культурно-исторические особенности народного искусства;
- понимать условность и многомерность знаково-символического языка декоративно-прикладного искусства;
- приводить примеры ведущих художественных музеев страны, объяснять их роль и назначение.

Обучающийся получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна и художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;

- выражать в собственном творчестве отношение к поставленной художественной задаче, эмоциональные состояния и оценку, используя выразительные средства графики и живописи;
- видеть, чувствовать и передавать красоту и разнообразие родной природы;
- понимать и передавать в художественной работе различное и общее в представлениях о мироздании разных народов мира;
- активно работать в разных видах и жанрах изобразительного искусства (дизайн, бумажная пластика, скульптура, пейзаж, натюрморт, портрет и др.), передавая своё эмоциональное состояние, эстетические предпочтения и идеалы;
- работать в историческом жанре и создавать многофигурные композиции на заданные темы и участвовать в коллективных работах, творческо-исследовательских проектах;
- воспринимать произведения изобразительного искусства и определять общие выразительные возможности разных видов искусства (композицию, форму, ритм, динамику, пространство);
- переносить художественный образ одного искусства на язык другого, создавать свой художественный образ;
- работать с поделочным и скульптурным материалом, создавать фантастические и сказочные образы на основе знакомства с образцами народной культуры, устным и песенным народным творчеством, и знанием специфики современного дизайна;
- участвовать в обсуждениях произведений искусства и дискуссиях, посвященных искусству;
- выделять выразительные средства, использованные художником при создании произведения искусства, объяснять сюжет, замысел и содержание произведения;
- проводить коллективные и индивидуальные исследования по истории культуры и произведениям искусства (история создания, факты из жизни автора, особенности города, промысла и др.);
- использовать ИКТ в творческо-поисковой деятельности.

Календарно-тематическое планирование

№	Раздел	Тема урока	Кол. час	Дата		Примечание
				План	Факт	
1	Работа на плоскости	Что значит быть художником? Рисование на тему «За лесами, за горами».		02.09		
2		Предметный мир. Снимаем отпечаток с фактуры предметов. Рисование цветов.		19.09		
3		Рисуем натюрморт.		16.09		
4		Что могут рассказать вещи о своем хозяине? «Домик сказочного героя».		23.09		
5		Многообразие открытого пространства. Рисование улицы утром и вечером.		30.09		
6		Открытое пространство и архитектура. Создаем проект детской площадки.		07.10		
7		Рисование деревьев.		14.10		
8		Дом и окружающий его мир природы.		21.10		
9		«Сказочное пространство». Рисуем машины для жителей Цветочного города.		04.11		

10		Какие бывают виды искусства. Рисуем иллюстрацию.		11.11		
11	Работа в объёме и пространстве	Сочиняем сказку и показываем ее как в театре.		18.11		
12		Какие бывают игрушки? Формы сосудов.		25.11		
13		Лепим игрушку из пластилина и глины.		02.12		
14		«Мой первый кукольный театр.»		19.12		
15	Декоративно-прикладная деятельность	«Фантастический замок» (пластилин, камни, ракушки, проволока и др.)		16.12		
16		Жуки, стрекозы, бабочки из бумаги.		23.12		
17		Лепим игрушки.		13.01		
18	Работа на плоскости	О чем и как рассказывает искусство. Цветовая гамма. Рисуем холодную зиму.		20.01		
19		Учимся изображать с натуры. Рисование предметов с натуры.		27.01		
20		Портрет. Автопортрет. Изготовление праздничной маски.		03.02		
21	Работа в объёме и пространстве	Графическое изображение. Рисуем иллюстрацию.		10.02		
22		Контраст. Пятно. Тон.		17.02		
23		Штрих. набросок. Передаем движение в аппликации.		24.02		
24		Придаем бумаге объем. Аппликация «Дерево».		02.03		
25		Пейзаж. Работаем в смешанной технике.(акварельные краски, восковые мелки)		09.03		
26		Животные в произведениях художников. Создаем волшебную птицу.		16.03		
27	Декоративно-прикладная деятельность	Сюжет. Лепим сюжетную композицию.		30.03		
28		Сюжетная композиция. Анализ работ.		06.04		
29		Природа- великий художник. Человек учится у природы.		13.04		
30		Природные формы в		20.04		

		архитектуре.				
31		Симметрия в природе и искусстве.		27.04		
32		Орнамент		04.05		
33		Слушаем и наблюдаем ритм		11.05		
34		Смотри на мир широко открытыми глазами		18.05		

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 111 Советского района Волгограда»

Рекомендовано к использованию
решением педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР

Гудова И.С.

«30» августа 2019 г.



Рабочая программа

по математике, 2 г класс
(наименование учебного предмета/курса, класс)

начального общего образования
(уровень общего образования)

2019-2020 учебный год
(срок реализации программы)

Составлена на основе авторской программы «Математика» для начальной школы,
разработанной В.Н.Рудницкой

Реализуется на основе УМК «Начальная школа XXI века»

Составил:

Жуматаева Альфия Авзаловна,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарт);
- рекомендациями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е. С. Савинов. – М.: Просвещение, 2017 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
- с положениями Основной образовательной программой начального общего образования МОУ СШ № 111 (далее Образовательной программой);
- с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской издательской программы В. Н. Рудницкой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – М.: Вентана-Граф, 2017).

Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия государственных стандартов начального образования по образовательной области «Математика». В авторскую программу изменения не внесены.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;
- способность к самоорганизovanности;
- высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметными результатами обучения являются:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;
- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;
- адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

Предметными результатами учащихся на выходе из начальной школы являются:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;

- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ, ОТВЕДЁННЫХ НА ИЗУЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА

Рабочая программа по курсу математики для обучающихся 2-го класса рассчитана на 136 часов (34 учебные недели по 4 часа в неделю). В том числе на проведение контрольных работ — 10 часов.

/п	Название раздела	Ко л – во часов	Содержание раздела
	Число и счет	8	Целые неотрицательные числа Счёт десятками в пределах 100. Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 20 до 100. Десятичный состав двузначного числа. Числовой луч. Изображение чисел точками на числовом луче. Координата точки. Сравнение двузначных чисел
	Арифметические действия в пределах 100 и их свойства	66	Сложение и вычитание Частные и общие устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания. Применение микрокалькулятора при выполнении вычислений
			Умножение и деление Таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления. Доля числа. Нахождение одной или нескольких долей числа; нахождение числа по данной его доле. Правило сравнения чисел с помощью деления. Отношения между числами «больше в...» и «меньше в...». Увеличение и уменьшение числа в несколько раз
			Свойства умножения и деления Умножение и деление с 0 и 1. Свойство умножения: умножать два числа можно в любом порядке. Свойства деления: меньшее число нельзя разделить на большее без остатка; делить на нуль нельзя; частное двух одинаковых чисел (кроме 0) равно 1
			Числовые выражения Названия чисел в записях арифметических действий (слагаемое, сумма, множитель, произведение,

			уменьшаемое, вычитаемое, разность, делимое, делитель, частное). Понятие о числовом выражении и его значении. Вычисление значений числовых выражений со скобками, содержащих 2–3 арифметических действия в различных комбинациях. Названия числовых выражений: сумма, разность, произведение, частное. Чтение и составление несложных числовых выражений
	Величины	11	Цена, количество, стоимость Копейка. Монеты достоинством: 1 к., 5 к., 10 к., 50 к. Рубль. Бумажные купюры: 10 р., 50 р., 100 р. Соотношение: 1 р. = 100 к.
	Работа с текстовыми задачами	17	Геометрические величины Единица длины метр и её обозначение: м. Соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 дм = 10 см, 1 м = 10 дм. Сведения из истории математики: старинные русские меры длины: вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень. Периметр многоугольника. Способы вычисления периметра прямоугольника (квадрата). Площадь геометрической фигуры. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр и их обозначения: см², дм², м². Практические способы вычисления площадей фигур (в том числе с помощью палетки). Правило вычисления площади прямоугольника (квадрата)
	Геометрические понятия	34	Геометрические фигуры Луч, его изображение и обозначение буквами. Отличие луча от отрезка. Принадлежность точки лучу. Взаимное расположение луча и отрезка. Понятие о многоугольнике. Виды многоугольника: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и др. Элементы многоугольника: вершины, стороны, углы. Построение многоугольника с помощью линейки и отруки. Угол и его элементы (вершина, стороны). Обозначение угла буквами. Виды углов (прямой, не прямой). Построение прямого угла с помощью чертёжного угольника. Прямоугольник и его определение. Квадрат как прямоугольник. Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника.

			Число осей симметрии прямоугольника (квадрата). Окружность, её центр и радиус. Отличие окружности от круга. Построение окружности с помощью циркуля. Взаимное расположение окружностей на плоскости (пересечение окружностей в двух точках, окружности имеют общий центр или радиус, одна окружность находится внутри другой, окружности не пересекаются). Изображение окружности в комбинации с другими фигурами
	Логико-математическая подготовка	в течение года	Закономерности Определение правила подбора математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур) данной последовательности. Составление числовых последовательностей в соответствии с заданным правилом
			Доказательства Верные и неверные утверждения. Проведение простейших доказательств истинности или ложности данных утверждений
			Ситуация выбора Выбор верного ответа среди нескольких данных правдоподобных вариантов. Несложные логические (в том числе комбинаторные) задачи. Рассмотрение всех вариантов решения логической задачи. Логические задачи, в тексте которых содержатся несколько высказываний (в том числе с отрицанием) и их решение
	Работа с информацией	в течение года	Представление и сбор информации Таблицы с двумя входами, содержащие готовую информацию. Заполнение таблиц заданной информацией. Составление таблиц, схем, рисунков по текстам учебных задач (в том числе арифметических) с целью последующего их решения
	Итого	136	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

К концу обучения во 2 классе учащиеся научатся:

Называть:

- компоненты и результаты арифметических действий: слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное;
- число, большее (меньшее) данного в несколько раз;
- фигуру, изображенную на рисунке (луч, угол, окружность, многоугольник);

Различать:

- числовое выражение и выражение с переменной;
- прямые и не прямые углы;
- периметр и площадь фигуры;
- луч и отрезок;
- элементы многоугольника: вершина, сторона, угол.

Сравнивать:

- любые двузначные числа;
- два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше в», «меньше в».

Воспроизводить по памяти:

- результаты табличных случаев вычитания чисел в пределах 20;
- результаты табличного умножения однозначных чисел; результаты табличных случаев деления;
- соотношения между единицами длины: $1\text{ м} = 100\text{ см}$, $1\text{ дм} = 10\text{ см}$, $1\text{ м} = 10\text{ дм}$;
- определение прямоугольника (квадрата).

Приводить примеры:

- числового выражения;
- выражения, содержащего переменную.

Устанавливать связи и зависимости между площадью прямоугольника и длинами его сторон.

Использовать модели (моделировать учебную ситуацию):

- составлять и решать задачу по данной схеме;
- читать графы, моделирующие различные отношения между числами (величинами); строить графы отношений, выраженные словами «больше», «меньше», «старше», «моложе» и др.

Решать учебные и практические задачи:

- читать и записывать цифрами любые двузначные числа; - составлять простейшие выражения (сумму, разность, произведение, частное);
- отмечать на числовом луче точку с данными координатами; читать координату точки, лежащей на числовом луче;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100;
- выполнять письменно сложение и вычитание чисел, когда результат действия не превышает 100;
- применять свойства умножения и деления при выполнении вычислений;
- применять правила поразрядного сложения и вычитания чисел при выполнении письменных вычислений;
- вычислять значения выражения с одной переменной при заданном наборе числовых значений этой переменной;
- решать составные текстовые задачи в два действия (в различных комбинациях), в том числе задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз;
- вычислять периметр многоугольника;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата);
- изображать луч и отрезок, обозначать их буквами и читать обозначения;
- строить окружность с помощью циркуля.

Календарно-тематическое планирование

	Раздел	Тема урока	К ол. час	Дата		Примечан ие
				П лан	Ф акт	
	Число и счет	Счет десятками в пределах 100. Наблюдение. Устный счет.	1	2 .09		
2.		Счет десятками в пределах 100. Продолжение наблюдения.	1	0 3.09		
3.		Двузначные числа и их запись	1	0 4.09		
4.		Диагностическое обследование	1	0 6.09		

5.		Упражнение в записи двузначных чисел.	1	0 9.09		
6.	Геометрические понятия	Луч и его обозначение.	1	1 0.09		
7.		Луч и его обозначение.	1	1 1.09		
8.		Входная контрольная работа.	1	1 3.09		
9.	Геометрические понятия	<i>Работа над ошибками.</i> Луч и его обозначение	1	1 6.09		
10.		Числовой луч	1	1 7.09		
11.		Закрепление знаний по теме «Запись и сравнение двузначных чисел. Луч».	1	1 8.09		
12.		Практическая работа по темам «Запись и сравнение двузначных чисел. Луч»	1	2 0.09		
13.		Метр.	1	2 3.09		
14.		Соотношения между единицами длины	1	2 4.09		
15.		Упражнения в соотношении между единицами длины	1	2 5.09		
16.	Геометрические понятия	Многоугольник. Наблюдение. Общее понятие	1	2 7.09		
17.	Геометрические понятия	Многоугольник и его элементы. Выведение правила	1	3 0.09		
18.		Многоугольник и его элементы.	1	0 1.10		
19.	Арифметические действия в пределах 100 и их свойства	Сложение и вычитание вида 26+2, 26-3, 65+30, 65 – 30.	1	0 2.10		
20.		Сложение и вычитание вида 26+2, 26-3, 65+30, 65 – 30.	1	0 4.10		
21.		Сложение и вычитание вида 26+2, 26-3, 65+30, 65 – 30	1	0 7.10		
22.		Контрольный устный счет №1. Письменный прием сложения двузначных чисел без перехода через десяток.	1	0 8.10		
23.	Арифметические действия в пределах 100 и их свойства	Письменный прием сложения двузначных чисел без перехода через десяток.	1	0 9.10		
24.		Письменный прием сложения двузначных чисел без перехода через десяток	1	1 1.10		
25.		Самостоятельная работа. Письменный прием вычитания двузначных чисел без перехода через десяток	1	1 4.10		
26.		Письменный прием вычитания двузначных чисел без перехода через десяток	1	1 5.10		

27.		Письменный прием сложения двузначных чисел без перехода через десяток	1	1 6.10		
28.		Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел. Многоугольники»	1	1 8.10		
29.	Арифметические действия в пределах 100 и их свойства	<i>Работа над ошибками.</i> Сложение двузначных чисел (общий случай). Наблюдение.	1	2 1.10		
30.		Сложение двузначных чисел (общий случай). Закрепление алгоритма сложения	1	2 2.10		
31.		Вычитание двузначных чисел (общий случай). Наблюдение.	1	2 3.10		
32.	Арифметические действия в пределах 100 и их свойства	Вычитание двузначных чисел (общий случай). Закрепление алгоритма.	1	2 5.10		
33.	Геометрические понятия	Периметр многоугольника. Наблюдение. Правило.	1	0 4.11		
34.		Периметр многоугольника. Алгоритм вычисления периметра прямоугольника.	1	0 5.11		
35.	Геометрические понятия	Окружность, её центр и радиус.	1	0 6.11		
36.		Построение окружности с помощью циркуля	1	0 8.11		
37.		Окружность, её центр и радиус	1	1 1.11		
38.	Геометрические понятия	Взаимное расположение фигур на плоскости.	1	1 2.11		
39.		Контрольная работа №3 по темам «Сложение и вычитание двузначных чисел», «Числовой луч», «Многоугольники».	1	1 3.11		
40.		<i>Работа над ошибками.</i> Умножение и деление на 2.	1	1 5.11		
41.		Умножение и деление на 2	1	1 8.11		
42.		Умножение и деление на 2. Половина числа	1	1 9.11		
43.		Умножение и деление на 2. Половина числа	1	2 0.11		
44.		Умножение на 3.	1	2 2.11		
45.		Умножение и деление на 3.	1	2 5.11		
46.		Умножение и деление на 3. Треть числа.	1	2 6.11		
47.		<i>Самостоятельная работа.</i> Умножение и деление на 3. Треть числа.	1	2 7.11		
48.		Умножение на 4	1	2 9.11		
49.		Умножение и деление на 4.	1	0		

				2.12		
50.		Умножение и деление на 4. Четверть числа	1	0 3.12		
51.		Умножение и деление на 4. Четверть числа	1	0 4.12		
52.		Контрольный устный счет №2 по теме «Табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4».	1	0 6.12		
53.		Умножение на 5.	1	0 9.12		
54.		Умножение и деление на 5.	1	1 0.12		
55.		Диагностическое обследование	1	1 1.12		
56.		Умножение и деление на 5. Пятая часть числа.	1	1 3.12		
57.		Проверочная работа по теме «Простые задачи на умножение и деление»	1	1 6.12		
58.		Умножение и деление на 5. Пятая часть числа. <i>Самостоятельная работа.</i>	1	1 7.12		
59.		Контрольная работа по темам, изученным за полугодие	1	1 8.12		
60.		<i>Работа над ошибками.</i> Умножение на 6.	1	2 0.12		
61.		Умножение и деление на 6.	1	2 3.12		
62.		Умножение и деление на 6. Шестая часть числа.	1	2 4.12		
63.		Умножение и деление на 6. Шестая часть числа. <i>Самостоятельная работа.</i>	1	2 5.12		
64.		Площадь фигуры. Наблюдение.	1	2 7.12		
65.		Площадь и периметр фигуры	1	1 3.01		
66.		Контрольный устный счет № 3 по тем «Табличные случаи умножения и деления на 4, 5, 6».	1	1 4.01		
67.		Площадь фигуры. Решение задач.	1	1 5.01		
68.		Единицы площади.	1	1 7.01		
69.	Работа с текстовыми задачами	<i>Самостоятельная работа.</i> Площадь фигуры.	1	2 0.01		
70.		Умножение на 7.	1	2 1.01		
71.		Умножение и деление на 7.	1	2 2.01		
72.		Умножение и деление на 7. Седьмая часть числа	1	2 4.01		
73.	Работа с текстовыми задачами	Умножение и деление на 7. Седьмая часть числа. <i>Самостоятельная работа.</i>	1	2 7.01		
74.		Умножение на 8.	1	2		

				8.01		
75.		Умножение и деление на 8.	1	2 9.01		
76.		Умножение и деление на 8. Восьмая часть числа	1	3 1.01		
77.		Умножение и деление на 8. Восьмая часть числа. <i>Самостоятельная работа.</i>	1	0 3.02		
78.		Умножение на 9.	1	0 4.02		
79.		Контрольная работа № 5 по теме «Табличные случаи умножения и деления».	1	0 5.02		
80.		<i>Работа над ошибками.</i> Умножение и деление на 9.	1	0 7.02		
81.		Умножение и деление на 9. Девятая часть числа	1	1 0.02		
82.		Умножение и деление на 9. Девятая часть числа. <i>Самостоятельная работа.</i>	1	1 1.02		
83.		Во сколько раз больше?	1	1 2.02		
84.		Во сколько раз меньше?	1	1 4.02		
85.	Работа с текстовыми задачами	Во сколько раз больше? Во сколько раз меньше?	1	1 7.02		
86.		Во сколько раз больше? Во сколько раз меньше?	1	1 8.02		
87.	Работа с текстовыми задачами	Решение задач на увеличение в несколько раз. Наблюдение.	1	1 9.02		
88.		Решение задач на уменьшение в несколько раз. Выведение алгоритма.	1	2 1.02		
89.		<i>Самостоятельная работа.</i> Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз. Промежуточное закрепление.	1	2 4.02		
90.		Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз.	1	2 5.02		
91.		Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз	1	2 6.02		
92.		Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз	1	2 8.02		
93.		Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз	1	0 2.03		
94.	Работа с текстовыми задачами	Проверочная работа по теме «Задачи на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз»	1	0 3.03		
95.		<i>Работа над ошибками.</i> Нахождение нескольких долей числа. Наблюдение	1	0 4.03		
96.		Нахождение нескольких долей числа. Упражнение с	1	0 6.03		

		опорой на рисунок.				
97.		Нахождение нескольких долей числа	1	0 9.03		
98.		Нахождение нескольких долей числа	1	1 0.03		
99.		Нахождение нескольких долей числа.	1	1 1.03		
100.		Нахождение нескольких долей числа.	1	1 3.03		
101.		Нахождение нескольких долей числа. Закрепление.	1	1 6.03		
102.		Нахождение нескольких долей числа. Углубление темы.	1	1 7.03		
103.	Работа с текстовыми задачами	Контрольная работа №7 по теме «Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз».	1	1 8.03		
104.		<i>Работа над ошибками.</i> Нахождение нескольких долей числа. Более сложные случаи.	1	2 0.03		
105.	Работа с текстовыми задачами	<i>Тест.</i> Нахождение нескольких долей числа. Решение задач.	1	3 0.03		
106.		Нахождение нескольких долей числа.	1	3 1.03		
107.		Нахождение нескольких долей числа	1	0 3.04		
108.		Контрольная работа № 6 по теме «Задачи на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз».	1	0 6.04		
109.		<i>Работа над ошибками.</i>	1	0 7.04		
110.		Нахождение нескольких долей числа	1	0 8.04		
111.		<i>Самостоятельная работа.</i> Нахождение нескольких долей числа	1	1 0.04		
112.		Нахождение нескольких долей числа	1	1 3.04		
113.		Название чисел в записях действия сложения.	1	1 4.04		
114.		Название чисел в записях действия вычитания.	1	1 5.04		
115.		Итоговая контрольная работа по темам, изученным за год	1	1 7.04		
116.		<i>Работа над ошибками.</i> Название чисел в записях действий умножения и деления	1	2 0.04		
117.		Название чисел в записях действий умножения и деления	1	2 1.04		
118.		Числовые выражения (суммы, разности)	1	2 2.04		
119.		Диагностическое обследование	1	2 4.04		

120.		Числовые выражения (произведения, частные)	1	2 7.04		
121.		Числовые выражения (все действия)	1	2 8.04		
122.		Составление числовых выражений. Простые случаи	1	2 9.04		
123.		Составление числовых выражений	1	0 1.05		
124.	Геометрические понятия	Угол. Прямой угол. Наблюдение.	1	0 4.05		
125.	Геометрические понятия	Практическая работа. Угол. Прямой угол. Прямоугольник. Наблюдение	1	0 5.05		
126.		Квадрат. Наблюдение	1	0 6.05		
127.		Прямоугольные четырехугольники	1	0 8.05		
128.	Геометрические понятия	Свойства прямоугольника. Наблюдение. Противоположные стороны прямоугольника. Диагонали прямоугольника	1	1 1.05		
129.		Площадь прямоугольника. Правило. Решение задач	1	1 2.05		
130.	Геометрические понятия	Проверочная работа по теме «Прямоугольник. Квадрат. Периметр и площадь прямоугольника». Закрепление темы.	1	1 3.05		
131.		Повторение пройденного материала. Умножение. Табличные случаи.	1	1 5.05		
132.		Повторение пройденного материала. Деление. Табличные случаи.	1	1 8.05		
133.		Контрольный устный счет №4 по теме «Табличные случаи умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9».	1	1 9.05		
134.		Повторение пройденного материала. Периметр. Площадь	1	2 0.05		
135.		Повторение пройденного материала. Тест.	1	2 2.05		
136.		Урок-путешествие. «Я люблю математику»	1	2 5.05		

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 111 Советского района Волгограда»

Рекомендовано к использованию
решением педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
Т.И.И. И.С. Гудова
«30» августа 2019 г.



Рабочая программа

по музыке, 2 г класс
(наименование учебного предмета/курса, класс)

начального общего образования
(уровень общего образования)

2019-2020 учебный год
(срок реализации программы)

Составлена на основе авторской программы «Музыка» для начальной школы,
разработанной Усачевой В.О., Школяр Л.В., Школяр В.А.

Реализуется на основе УМК «Начальная школа XXI века»

Составил:
Жуматаева Альфия Авзаловна,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу музыки для обучающихся 2-го класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели) и разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарта);
- рекомендациями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е. С. Савинов. – М.: Просвещение, 2017 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
- с положениями Основной образовательной программой начального общего образования МОУ СШ № 111 (далее Образовательной программой);
- с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской программы «Музыкальное искусство — концепция «Начальная школа XXI века», под редакцией Н. Ф. Виноградовой (авторы Усачёва В. О. Музыкальное искусство. 2 класс: методическое пособие / В. О. Усачёва, Л. В. Школяр, В. А. Школяр. — М.: Вентана-Граф, 2017).

Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия государственных стандартов начального образования по образовательной области «Музыка». В авторскую программу изменения не внесены.

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Личностными результатами изучения курса «Музыка» являются:

- формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.
- формирование основ национальных ценностей общества.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов.
- наличие мотивации к творчеству.

Метапредметными результатами изучения курса «Музыка» являются:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- формирование умения планировать, контролировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.
- использование различных способов поиска и обработки информации.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.
- формирование опыта эмоционально-образного восприятия.
- начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности.
- приобретение знаний и умений.

Предметными результатами изучения курса «Музыка» являются:

проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;

- устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника.
- находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;
- участвовать в музыкальной жизни класса (школы, города).
- строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме (в соответствии с требованиями учебника для 2 класса);
- осуществлять элементы синтеза как составление целого из частей;
- формулировать собственное мнение и позицию

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение музыки во 2 классе отводится 34 часа в год (34 учебные недели по 1 часу в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1	Три кита в музыке — песня, танец марш	9ч
2	О чем говорит музыка?	7ч
3	«Куда ведут нас «три кита»?	10ч
4	Что такое музыкальная речь?	8ч

Раздел 1. Три кита в музыке — песня, танец марш (9 ч.)

Знакомство с простейшими образцами жанров: песня, танец, марш.

Слушание: «Марш» С. Прокофьев, «Итальянская полька» С. Рахманинов, «Колыбельная» («Котенька-коток»); П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков», С. Прокофьев "Марш" из оп. "Любовь к трем апельсинам"; Ж. Бизе «Марш мальчишек» из оперы «Кармен», Агапкин Марш "Прощание Славянки"; П. Чайковский «Полька», «Камаринская» из «Детского альбома»; С. Рахманинов "Итальянская полька", И. Гайдн «Менуэт» из «Детской симфонии», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»; Полонез из оп. "Евгений Онегин", Л. Бетховен "Сурок"; М. Цветаева "Шарманка весной", А. Лядов "Гуленьки - гуленьки"; В. Моцарт "Ария", Р. Паулс "Колыбельная"; П. Чайковский "Танец с кубками" из балета "Спящая красавица"; М. Глинка "Марш Черномора", П. Чайковский Марш из балета "Щелкунчик".

Разучивание: Д. Кабалевский "Песня о школе", Г. Струве "Все новое у нас".

Знакомство: Г. Струве «Переменка» из сюиты «Мы первоклассники»; А. Филиппенко "Весёлый музыкант"; М. Красев «Осень», попевка: «Первый класс», А. Островский "Пусть всегда будет солнце"; Д. Кабалевский "Школьные годы", "Песня о школе" В. Шаинский "Учат в школе"; Г. Струве "Все новое у нас".

Игра: "Узнай и покажи гнома", "Узнай и покажи гнома". Викторина "Кто дольше слышит звук".

Раздел 2. О чем говорит музыка? (7 ч.)

Слушание: М. Глинка "Марш Черномора", Л. Боккерини «Менуэт», Д. Шостакович «Вальс – шутка»; Л. Бетховен "Веселая-грустная", Марш из "Афинских развалин"; р. н. п. "Калинка", р. н. п. "Жил на свете комарочек", П. Чайковский "Камаринская"; Д. Кабалевский "Плакса. Злюка. Резвушка", К. Сен-Санс "Слоны", "Лебедь"; В. Салманов "Утро в лесу", Чайковский «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», П. Чайковский Марш из балета «Щелкунчик»; М. Мусоргский "Баба Яга", Г. Свиридов "Тройка".

Разучивание: М. Красев «Осень», В. Шаинский "Если б не было школ", И. Стравинский «Медведь», Парцхеладзе "Снега-жемчуга", "Дед Мороз", Е. Поплянова «Медвежата».

Раздел 3. «Куда ведут нас «три кита»? (10 ч.)

Слушание: А. Рыбников «Волк и семеро козлят на новый лад». П. Чайковский "Марш", «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро»; П. Чайковский "Марш" из балета «Щелкунчик», П. Чайковский «Вальс» из балета «Спящая красавица», П. Чайковский Симфония № 4, Д. Кабалевский Концерт №3 для ф-но с оркестром; П. Чайковский Концерт №1 для ф-но с оркестром.(1 ч. — фрагмент); Ж. Бизе «Марш мальчишек из оперы «Кармен», Марш из оперы М. Ковалья "Волк и семеро козлят", И. Гайдн «Менуэт» из «Детской симфонии», Ж. Бизе "Марш Тореадора".

Разучивание: М. Коваль "Семеро, семеро, семеро козлят", А. Рыбников "Песенка козлят", р. н. п. "Во поле берёза стояла", Д. Кабалевский "То берёзка, то рябина", р. н. п. "Жил на свете комарочек", вокализация мелодий индивидуально по группам, хоровое.

Знакомство с жанром балета.

Раздел 4. Что такое музыкальная речь? (8 ч.)

Слушание: Л. Бетховен "Сурок", С. Прокофьев "Болтунья" Бел. нар. п. "Перепелочка", р. н. п. "Калинка", Л. Бетховен "Веселая-грустная", П. Чайковский "Сладкая греза", "Старинная

французская песня", П. Чайковский "Вальс цветов" из балета "Щелкунчик", "Апрель", Г. Свиридов "Весна. Осень"; С. Прокофьев "Петя и волк"; звуки природы (пение птиц, ветер, дождик, журчание ручейка); И. Гайдн "Детская симфония", П. Чайковский "Апрель", В. Салманов "Утро в лесу", Р. Паулс «Летняя песенка».

Разучивание: Б. Васильев "Если добрый ты", М. Дунаевский "Песенка друзей».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

К концу обучения в 2 классе учащиеся должны:

- проявлять готовность увлечённо и живо «впитывать» музыкальные впечатления, воспринимать музыкальные произведения;
- проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки;
- знать о способности способами воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека.

Решать практические и учебные задачи:

- выявлять жанровое начало как способ передачи состояний человека, природы, живого и неживого в окружающем мире;
- ориентироваться в многообразии музыкальных жанров;
- различать характер музыки, её динамические, регистровые, тембровые, метро - ритмические, интонационные особенности;
- применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во ч.	Дата		Примечание
			План	Факт	
	Как получается музыка? Мифы, сказки, легенды. «Марш» С. Прокофьев, «Итальянская полька» С. Рахманинов, «Колыбельная»	1	04.09		
2.	Марш П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», С.Прокофьев "Марш" из оп. "Любовь к трем апельсинам", Ж.Бизе «Марш мальчишек» из оперы «Кармен».	1	11.09		
3.	Музыкальная лаборатория. Агапкин Марш "Прощание Славянки"	1	18.09		
4.	Танец П.Чайковский «Полька», «Камаринская» из «Детского альбома», С.Рахманинов "Итальянская полька"	1	25.09		
5.	Волшебный мир танца. И.Гайдн «Менуэт» из «Детской симфонии», П.Чайковский «Полька» , «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», Полонез из оп. "Евгений Онегин"	1	02.10		
6.	Песня Л.Бетховен "Сурок". М.Цветаева "Шарманка весной".	1	09.10		
7.	Разучиваем, поём, играем. А.Островский "Пусть всегда будет солнце", А.Филиппенко "Весёлый музыкант", Д.Кабалевский "Школьные годы", "Песня о школе"	1	16.10		

8.	Музыкальное представление А.Лядов "Гуленьки - гуленьки", Л.Бетховен "Сурок", В.Моцарт "Ария", Р.Паулс "Колыбельная".	1	23.10		
9.	Обобщающий урок по теме «Жанры музыки». П.Чайковский "Танец с кубками" из балета "Спящая красавица". И.Гайдн «Менуэт» из «Детской симфонии», М.Глинка "Марш Черномора"	1	06.11		
10.	Музыкальная лаборатория. М.Глинка "Марш Черномора", Л. Боккерини «Менуэт», Д.Шостакович «Вальс – шутка».	1	13.11		
11.	О чем говорит музыка? Л.Бетховен "Веселая-грустная", Марш из "Афинских развалин", бел.нар. Песня "Перепелочка", р.н.п. "Калинка"	1	20.11		
12.	Что выражает музыка? Л.Бетховен "Веселая-грустная", бел.нар. П. "Перепелочка", р.н.п. "Калинка", р.н.п. "Жил на свете комарочек", П.Чайковский "Камаринская"	1	27.11		
13.	Музыкальный портрет. Д.Кабалевский "Плакса. Злюка. Резвушка", К.Сен - Санс "Слоны". "Лебедь"	1	04.12		
14.	Изобразительность в музыке В.Салманов "Утро в лесу" Чайковский «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», "Баба Яга", П.Чайковский Марш из балета «Щелкунчик»	1	11.12		
15.	Музыкальная лаборатория. Л.Бетховен "Веселая-грустная", Марш из "Афинских развалин", бел.нар. Песня "Перепелочка", р.н.п. "Калинка"	1	18.12		
16.	Разучиваем, поём, играем. В.Салманов "Утро в лесу" ,Чайковский «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», М.Мусоргский "Баба Яга", Г.Свиридов "Тройка"	1	25.12		
17.	Куда ведут нас «три кита»? Опера. М.Коваль "Волк и семеро козлят".	1	15.01		
18.	Опера М Коваль «Волк и семеро козлят» А.Рыбников «Волк и семеро козлят на новый лад».	1	22.01		
19.	Балет. П.Чайковский "Марш", «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», П.Чайковский «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро»	1	29.01		
20.	Волшебный мир танца. П.Чайковский "Марш" из балета «Щелкунчик», П.Чайковский «Вальс» из балета «Спящая красавица», «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро».	1	05.02		
21.	Симфония. П.Чайковский Симфония № 4.	1	12.02		
22.	Концерт. Д. Кабалевский Концерт №3 для ф -но с оркестром. П Чайковский Концерт №1 для ф -но с оркестром	1	19.02		
23.	Опера и симфония. Ж.Бизе «Марш мальчишек « из оперы «Кармен», Марш из оперы М.Ковалы "Волк и семеро козлят", И.Гайдн «Менуэт» из «Детской симфонии»	1	26.02		
24.	Музыкальная лаборатория.	1	04.03		

	П.Чайковский Полонез из оперы «Евгений Онегин», «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»				
25.	Марш в опере, балете, симфонии. П.Чайковский "Марш" из балета «Щелкунчик», Ж.Бизе «Марш мальчишек» из оперы «Кармен», "Марш Торедора"	1	11.03		
26.	Обобщающий урок по теме «Опера, балет, симфония» П.Чайковский Полонез из оперы «Евгений Онегин», П.Чайковский "Марш" из балета «Щелкунчик», Д. Кабалевский Концерт №3 для ф -но с оркестром	1	18.03		
27.	Что такое музыкальная речь? Л.Бетховен "Сурок", С.Прокофьев "Болтушка"	1	08.04		
28.	Мелодия, темп, лад, регистр. Бел.нар. П. "Перепелочка", р.н.п. "Калинка". Л.Бетховен "Веселая - грустная"	1	15.04		
29.	Разучиваем, поём, размышляем. П.Чайковский "Сладкая греза", "Старинная французская песня", Л.Бетховен "Сурок".	1	22.04		
30.	Музыкальная лаборатория. Средства выразительности в музыке. П.Чайковский "Вальс цветов" из балета "Щелкунчик" "Апрель", Г.Свиридов "Весна.Осень".	1	29.04		
31.	Музыкально-симфоническая сказка С. Прокофьев "Петя и волк".	1	06.05		
32.	Музыкально-симфоническая сказка «С.Прокофьев "Петя и волк"	1	13.05		
33.	Музыкальные инструменты и образы. С.Прокофьев "Петя и волк"	1	20.05		
34.	Обобщающий урок по темам года. И.Гайдн "Детская симфония", П.Чайковский "Апрель", В.Салманов "Утро в лесу", Р. Паулс «Летняя песенка»	1	20.05		

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 111 Советского района Волгограда»

Рекомендовано к использованию
решением педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
Тур И.С. Гудова
«30» августа 2019 г.



Рабочая программа

по окружающему миру, 2г класс
(наименование учебного предмета/курса, класс)

начального общего образования
(уровень общего образования)

2019-2020 учебный год
(срок реализации программы)

Составлена на основе авторской программы «Окружающий мир» для начальной школы,
разработанной Виноградовой Н.Ф., Калиновой Г.С.

Реализуется на основе УМК «Начальная школа XXI века»

Составил:

Жуматаева Альфия Авзаловна,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу окружающего мира для обучающихся 2-го класса рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели) и разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарт);
- рекомендациями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е. С. Савинов. – М.: Просвещение, 2017 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
- с положениями Основной образовательной программы начального общего образования МОУ СШ № 111 (далее Образовательной программой);
- с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской издательской программы С.В. Иванова, А.О. Евдокимовой, М.И. Кузнецовой и др. (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – М.: Вентана-Граф, 2017).

Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия государственных стандартов начального образования по образовательной области «Окружающий мир». В авторскую программу изменения не внесены.

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

- осознание себя членом общества и государства (русской идентичности), чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в ее делах и событиях;
- осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношений с окружающими;
- установка на безопасный здоровый образ жизни; ежедневную физическую культуру и закаливание.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Познавательные результаты обучения:

- школьник научится проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование, делать выводы на основе полученных результатов
- использовать определители (гербарий растений и т.д.), дополнительный материал из интернета в процессе изучения нового материала или при составлении плана рассказа, доклада, презентации;
- проводить сравнение, сериацию, классификации;
- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;
- использовать готовые модели (условные знаки, глобус, план-карту и др.) для наблюдений, объяснения явлений природы, выявления признаков и свойств объектов
- использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Коммуникативные результаты обучения:

- школьник научится взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

Регулятивные результаты обучения:

- школьник научится контролировать свою деятельность по ходу и результатам выполнения заданий на основе выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение окружающего мира во 2 классе отводится 68 часов в год (34 учебные недели по 2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение. Что нас окружает (2 ч.)

Окружающий мир: неживая природа (солнце, воздух, вода и др.); живая природа (животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

Кто ты такой (10 ч.)

Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким рождается человек. Что природа дает человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой я, каковы другие люди. Можно ли изменить себя.

Наши помощники — органы чувств.

Ты и твоё здоровье. Что такое здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Значение режима дня, гигиены и закаливания. Определение времени по часам (арабские и римские цифры).

Физическая культура. Закаливание. Твоё здоровье и питание. Культура поведения за столом. Воспитание у себя организованности, любознательности. Можно ли изменить себя.

ОБЖ: здоровье и осторожность. Правила поведения на дорогах. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях (обращение с водой, огнём, электричеством). Помощь человеку, попавшему в беду. Правила поведения при плохом самочувствии и несчастном случае.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек открыл для себя огонь.

Кто живет рядом с тобой (11ч.)

Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Семейное «древо», имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Твоё участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи.

Правила поведения. Какие бывают правила. Правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожилым, старым, больным людям, маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению — правила взаимоотношений и дружбы. Твои друзья-одноклассники.

Внешнее проявление чувств. Могут ли обидеть жесты, мимика. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражения лица, мимику и жесты. Ссоры: как их предупредить.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Когда и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.

Россия — твоя Родина (20 ч.)

Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину, как выражает свою любовь. Флаг и герб России.

Родной край — частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края.

Как сегодня трудятся россияне. Зачем человек трудится. Ценности, которые человек создает в процессе труда. Хлеб — главное богатство России. Труд хлебороба, фермера. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значение которых возросло в последние годы (экономист, программист).

Города России. Москва — столица РФ, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Санкт-Петербург — северная

столица России. Достопримечательности Санкт-Петербурга.

Конституция — главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия — многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, культура, язык) на примере двух-трех народов.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как Русь начиналась. Древняя Русь. Славяне — предки русского народа. Первое упоминание о славянах. Славянское поселение в V–IX веках. Первые русские князья: Рюрик, Олег, Игорь; Ольга. Занятия славян. Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенности быта славян. Русская трапеза. Образование городов.

Как Москва возникла и строилась. Юрий Долгорукий, Иван Калита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы. Древние города: «Золотое кольцо» России. Достопримечательности древних городов. Как возникло и что обозначает слово «гражданин».

Мы — жители Земли (25 ч.)

Что входит в солнечную «семью». Звезда по имени Солнце. Земля — планета. Чем Земля отличается от других планет Солнечной системы.

Царства природы. Животное и растение — живые существа.

Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные; дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы — обитатели леса, их жизнь в разные времена года.

Использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса.

Жизнь водоема. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твердая и жидкая вода. Водоемы, особенности разных водоемов (река, пруд, озеро, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоемов (реки, пруда, болота).

Использование водоемов человеком. Правила поведения на водоемах. Охрана водоемов.

Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учетом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. Использование и охрана лугов человеком.

Жизнь поля. Какие бывают поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля.

Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

Человек и природа. Может ли человек жить без природы. Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей. Красота природы. Отражение явлений природы в искусстве и литературе.

Роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Черная» книга Земли.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек одомашнил животных.

Экскурсии. В лес (лесопарк), поле, на луг, водоем; в краеведческий музей, места сельскохозяйственного труда (с учетом местного окружения). Экскурсии в исторический (краеведческий), художественный музей, на предприятие, в учреждение культуры и быта (с учетом местных условий).

Практические работы. Составление режима дня для будней и выходных. Первая помощь при ожогах, порезах, ударах. Составление семейного «древа». Работа с натуральными объектами, гербариями, муляжами (съедобные и ядовитые грибы; редкие растения своей местности; растения разных сообществ).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

К концу обучения во 2 классе учащиеся научатся:

- составлять небольшие тексты о семье, труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи;
- называть основные права и обязанности граждан России, права ребёнка;

- оценивать жизненную ситуацию, а также представленную в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности;
 - различать (соотносить) прошлое, настоящее и будущее; год, век (столетие); соотносить событие с его датой;
 - характеризовать кратко Солнечную систему; называть отличия Земли от других планет;
 - называть царства природы;
 - описывать признаки животного и растения как живого существа;
 - моделировать жизнь сообщества на примере цепи питания;
 - различать состояние воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;
 - устанавливать основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества;
 - сравнивать представителей растительного и животного мира по условиям обитания.
- К концу 2 класса учащиеся могут научиться:
- «читать» информацию, представленную в виде схемы;
 - воспроизводить в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-описании) изученные сведения из истории Москвы;
 - ориентироваться в понятиях: «Солнечная система», «сообщество», «деревья», «кустарники», «травы», «лекарственные растения», «ядовитые растения», «плодовые культуры», «ягодные культуры»;
 - проводить несложные опыты и наблюдения (в соответствии с программой);
 - приводить примеры растений и животных из Красной книги России (на примере своей местности).

Календарно-тематическое планирование

№	Раздел	Тема урока	Кол. час	Дата		Примечание
				План	Факт	
1.		Что тебя окружает.	1	3.09		
2.		Бывают ли на свете чудеса?	1	5.09		
3.		Я, ты, он, она... Все мы люди...	1	1.09		
4.		Наши помощники — органы чувств.	1	1.09		
5.		Что такое здоровье?	1	7.09		
6.		Режим дня. Практическая Работа «Составление режима дня для будней и выходных».	1	9.09		
7.		Физическая культура.	1	2.09		
8.		Почему нужно правильно питаться.	1	6.09		
9.		Здоровье и питание.	1	1.10		
10.		Умеешь ли ты есть?	1	3.10		
11.		Почему нужно быть осторожным	1	8.10		
12.		Здоровье и осторожность. Солнечный удар. Практическая работа «Первая помощь при ожогах, порезах, ударах».	1	0.10		
13.		Можно ли изменить себя?	1	5.10		

14.		Комплексная контрольная работа	1	1 7.10		
15.		Что такое семья? Практическая работа «Составление семейного «древа».	1	2 2.10		
16.		Труд в семье. Как семья отдыхает?	1	2 4.10		
17.		Твои друзья — взрослые и дети.	1	0 5.11		
18.		Твои друзья — взрослые и дети.	1	0 7.11		
19.		О правилах поведения.	1	1 2.11		
20.		О дружбе.	1	1 4.11		
21.		Проверочная работа. О дружбе. Настроение.	1	1 9.11		
22.		Родина — что это значит?	1	2 1.11		
23.		Из истории нашей Родины. Экскурсия в исторический музей.	1	2 6.11		
24.		Москва — столица России	1	2 8.11		
25.		Города России	1	0 3.12		
26.		Проверочная работа. Родной край — частица Родины.	1	0 5.12		
27.		Зачем человек трудится?	1	1 0.12		
28.		Хлеб — главное богатство России	1	1 2.12		
29.		Как работают в пекарне (на хлебозаводе)	1	1 7.12		
30.		Комплексная контрольная работа	1	1 9.12		
31.		Все профессии важны. Виртуальная экскурсия в учреждение быта.	1	2 4.12		
32.		О труде фермера, программиста и экономиста	1	2 6.12		
33.		Мы — граждане России. Народы России	1	1 4.01		
34.		Солнечная система	1	1 6.01		
35.		Земля — планета Солнечной системы.	1	2 1.01		
36.		Глобус — модель Земли.	1	2 3.01		
37.		Царства живой природы. Бактерии.	1	2 8.01		
38.		Грибы.	1	3 0.01		
39.		Жизнь животных. Какие животные живут на Земле.	1	0 4.02		
40.		Как животные воспринимают	1	0		

		мир.		6.02		
41.		Как животные защищаются, питаются, строят жилища.	1	1 1.02		
42.		Как животные воспитывают потомство.	1	1 3.02		
43.		Жизнь растений. Какие бывают растения.	1	1 8.02		
44.		Органы растения и их значение для его жизни	1	2 0.02		
45.		Среда обитания — что это такое?	1	2 5.02		
46.		Что такое лес?	1	2 7.02		
47.		Как развиваются растения.	1	0 3.03		
48.		Деревья леса.	1	0 5.03		
49.		Кустарники леса.	1	1 0.03		
50.		Травянистые растения	1	1 2.03		
51.		Комплексная контрольная работа	1	1 7.03		
52.		Лесная аптека	1	1 9.03		
53.		Звери леса.	1	2 0.03		
54.		Птицы — лесные жители. Ужи — обитатели леса.	1	0 7.04		
55.		Насекомые леса.	1	0 9.04		
56.		Проверочная работа. Мы пришли в лес.	1	1 4.04		
57.		Путешествие капельки.	1	1 6.04		
58.		Свойства воды.	1	2 1.04		
59.		Рыбы — обитатели водоёмов.	1	2 3.04		
60.		Пресный водоём. Обитатели пресных водоёмов	1	2 8.04		
61.		Болото — естественный водоём.	1	3 0.04		
62.		Растения и животные луга	1	0 5.05		
63.		Растения и животные поля. Виртуальная экскурсия в поле	1	0 7.05		
64.		Комплексная контрольная работа	1	1 2.05		
65.		Человек — часть природы	1	1 4.05		
66.		Будем беречь нашу Землю.	1	1 9.05		
67.		Проверочная работа.	1	2 1.05		
68.		Как прекрасен этот мир!	1	2 1.05		

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 111 Советского района Волгограда»

Рекомендовано к использованию
решением педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
И.С. Гудова
«30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СШ № 111
МОУ Е.А. Чудова
«30» августа 2019 г.

Рабочая программа

по русскому языку. 2 г класс
(наименование учебного предмета/курса, класс)

начального общего образования
(уровень общего образования)

2019-2020 учебный год
(срок реализации программы)

Составлена на основе авторской программы «Русский язык» для начальной школы,
разработанной Ивановым С. В., Кузнецовой М. В., Евдокимовой А. О., Птеленко Л. В., Романовой В.Ю.

Реализуется на основе УМК «Начальная школа XXI века»

Составил:
Жуматаева Альфия Акзаловна,
учитель начальных классов

Русский язык

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса составлена с учетом следующих нормативно-правовых документов (для 1-4 классов по ФГОС):

- Закон «Об образовании в РФ» № 237-ФЗ, принят от 29 декабря 2012 г.
- Приказ Министерства образования РФ от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального, основного общего и среднего (полного) общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования» (с изменениями от 26.11.2010 г. № 1241 и от 22.09.2011 г. № 2357);

Примерная программа по предмету «Русский язык» разработана на основе программы федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), авторской программы С.В.Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова «Русский язык», курса УМК «Начальная школа XXI века.- 3-е изд., дораб.и доп. - М.: Вентана-Граф.- 2011

Планируемые результаты освоения предмета

Данная программа обеспечивает достижения необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения курса «Русский язык».

У второклассника продолжают *формироваться*:

Осознание языка как основного средства человеческого общения;

Восприятие русского языка как явления национальной культуры;

Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;

Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения курса «Русский язык».

У второклассника продолжают *формироваться*:

Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устное монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

Понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметные результаты освоения курса «Русский язык».

У второклассника продолжают *формироваться*:

Овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

Умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

Умение проверять написанное;

Умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

Способность контролировать свои действия проверять написанное.

Место предмета в базисном учебном плане:

На изучение курса «Русский язык» отводится с 1 по 4 класс 5 часов еженедельно — 170 часов в год (всего 680 часов)

Учебно-тематический план

№ п\п	Содержание программного материала	Кол-во часов
1	Как устроен наш язык (основы лингвистических знаний)	57
2	Фонетика	10
3	Слово и предложение	6
4	Состав слова	19
5	Лексика	22
6	Правописание (формирование навыков грамотного письма)	58
7	Развитие речи	34
8	Повторение	5
9	Резерв	16
	Итого	170 часов

Содержание программы (170 часов)

Как устроен наш язык (основы лингвистических знаний), (57 ч.)

Фонетика (10 ч)

Что изучает фонетика? Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные Е,е, Ё,ё, Ю,ю,Я,я; их функции. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твёрдости и мягкости, звонкости-глухости. Слог. Ударение. Перенос.

Слово и предложение (6 ч.)

Слово как единство звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением – имена существительные. Слова, называющие признаки, - имена прилагательные. Слова, обозначающие действия, - глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Слова в предложении.

Состав слова (19 ч.)

Форма слова. Окончание. Слова изменяемые и неизменяемые. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корнях. Суффикс. Суффиксальный способ образования слов. Приставка. Приставочный способ образования слов. Основа слова. Приставочно-суффиксальный способ образования слов.

Лексика (22 ч.)

Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Определение значения слова в толковом словаре учебника. Слова однозначные и многозначные.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Слова исконные и заимствованные.

Устаревшие слова.

Фразеологизм. Фразеологизм и слово. Использование фразеологизмов.

Правописание (формирование навыков грамотного письма), (58 ч.)

Правописание жи-ши, ча-ща, чу-шу. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Перенос слов. Правописание заглавной буквы. Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная в корне, проверяемая согласная и непроизносимая согласная. Правописание беглой чередующейся гласной буквы *е* в конце при словообразовании. Правописание суффиксов имён существительных: *-онок-, -енок-, -ок-, -ек-, -ик-, -ост(ь)-*. Правописание суффиксов имён прилагательных: *-ов-, -ев-, -ив-, -чив-, -лив-*. Правописание приставок: *об-, от-, до-, под-, за-, на-, над-*. Правописание разделительного твёрдого и мягкого знаков. Правописание предлогов и приставок.

Развитие речи (34 ч.)

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие в тексте. Подбор заголовков к данным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Выражение в

тексте законченной мысли, отработка вариантов окончания текстов. Начало текста, подбор и придумывание подходящих по смыслу зачинов к данным текстам. Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: Оглавливание, корректирование предложений и абзацев. План текста. Составление планов к данным текстам. Оглавливание возможного текста по предложенному плану. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Повторение (5 ч.)

Резерв (16 ч.)

Слова с непроверяемым написанием для изучения во 2 классе:

Автобус, автомобиль, адрес, апрель, берёза, быстро, весело, ветер, вокзал, воробей, ворона, воскресенье, вторник, вчера, герой, город, дежурный, декабрь, деревня, дорога, до свидания, завтра, завтрак, заяц, здание, здравствуй, земляника, иней, июль, июнь, капуста, карандаш, картина, квартира, кино, кинофильм, класс, компьютер, коньки, корзина, корова, космонавт, космос, Красная площадь, Кремль, лестница, лопата, машина, медведь, месяц, мечта, молоко, мороженое, мороз, Москва, мультфильм, народ, ноябрь, обед, облако, овощи, одежда, однажды, октябрь, отец, пальто, пенал, платок, понедельник, посуда, праздник, пятница, работа, ребята, рисунок, Родина, Россия, русский, сегодня, сентябрь, скоро, собака, соловей, сорока, спасибо, среда, столица, суббота, телевизор, телефон, тетрадь, товарищ, ужин, ученик, фамилия, февраль, хорошо, четверг, что, чувствовать, щавель, ягода, язык, январь.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

К концу обучения во втором классе обучающиеся должны:

• различать:

звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки;

слово и предложение;

слова, называющие предмет, признак предмета, действие предмета;

предложения по цели высказывания;

• выделять, находить:

корень, суффикс, приставку, окончание;

лексическое значение слова в толковом словаре;

основную мысль текста;

• применять правила правописания:

гласных после шипящих (жи – ши, ча-ща, чу – шу);

заглавной буквы в изученных случаях;

безударных проверяемых гласных в корне;

звонких и глухих согласных в корне;

словарных слов, определенных программой;

разделительного мягкого знака.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол. час	Дата		Примечание
			План	Факт	
1.	Как устроен наш язык Звуки речи и буквы.		2.09		
2.	Гласные и согласные звуки и их буквы.		3.09		
3.	Обозначение звуков речи на письме.		4.09		
4.	Ударные и безударные гласные звуки в слове.		5.09		

5.	Входное диагностическое обследование		6.09		
6.	Согласные звуки.		9.09		
7.	Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие.		10.09		
8.	Входной контрольный диктант		11.09		
9.	<i>Работа над ошибками.</i> Звонкие и глухие согласные звуки в конце слова		12.09		
10.	Правописание Учимся писать сочетания <i>жи-ши</i>		13.09		
11.	Учимся писать сочетания <i>ча-ща</i> . <i>Словарный диктант.</i>		16.09		
12.	Учимся писать сочетания <i>чу-щу</i>		17.09		
13.	Как устроен наш язык Разделительный мягкий знак (ь)		18.09		
14.	Слог		19.09		
15.	Правописание Учимся переносить слова		20.09		
16.	Учимся переносить слова		23.09		
17.	Как устроен наш язык Слоги ударные и безударные. Роль ударения.		24.09		
18.	Контрольный диктант по теме «Правописание сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> , перенос слова»		25.09		
19.	<i>Работа над ошибками.</i> Слово.		26.09		
20.	<i>Словарный диктант</i> Слова, называющие предметы		27.09		
21.	Слова, называющие признаки и действия предметов.		30.09		
22.	Как устроен наш язык Слово и предложение		01.10		
23.	Как устроен наш язык <i>Списывание.</i> Восклицательные и невосклицательные предложения.		02.10		
24.	<i>Работа над ошибками.</i> Слова в предложении		03.10		
25.	Как устроен наш язык Окончание как часть слова		04.10		
26.	<i>Словарный диктант.</i> Изменение формы слова с помощью окончания.		07.10		
27.	Как устроен наш язык Неизменяемые слова		08.10		
28.	Правописание. Вспоминаем правило написания прописной буквы.		09.10		
29.	Вспоминаем правило написания прописной буквы		10.10		
30.	Как устроен наш язык Контрольный словарный диктант. Корень как часть слова		11.10		
31.	Правописание Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.		14.10		
32.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.		15.10		
33.	Итоговая проверочная работа		16.10		
34.	<i>Работа над ошибками.</i> Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова		17.10		

35.	Комплексная контрольная работа		18.10		
36.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова		21.10		
37.	Как устроен наш язык Корень как общая часть родственных слов		22.10		
38.	Контрольный диктант (итоговый) по темам: «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу»; «Перенос слов»; «Безударные гласные в корне слова»		23.10		
39.	Правописание <i>Работа над ошибками.</i> Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.		24.10		
40.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.		25.10		
41.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова		04.11		
42.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова		05.11		
43.	Как устроен наш язык Однокоренные слова		06.11		
44.	Правописание Учимся писать буквы согласных в корне слова		07.11		
45.	Учимся писать буквы согласных в корне слова		08.11		
46.	<i>Словарный диктант.</i> Учимся писать буквы согласных в корне слова		11.11		
47.	Как устроен наш язык Корень слова с чередованием согласных.		12.11		
48.	Правописание. Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова.		13.11		
49.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова.		14.11		
50.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова.		15.11		
51.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова		18.11		
52.	<i>Словарный диктант.</i> Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова.		19.11		
53.	Как устроен наш язык Суффикс как часть слова		20.11		
54.	Значение суффиксов		21.11		
55.	Правописание. Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне		22.11		
56.	Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне		25.11		
57.	Контрольный диктант по теме «Правописание согласных в корне слова».		26.11		
58.	Работа над ошибками. Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне		27.11		
59.	Как устроен наш язык Значение суффиксов		28.11		
60.	Правописание. Контрольное списывание. Учимся писать слова с суффиксами -ёнок; -		29.11		

	<i>онок</i>				
61.	<i>Работа над ошибками.</i> Учимся писать слова с суффиксами <i>-ик, -ек</i> .		02.12		
62.	Учимся писать слова с суффиксами <i>-ик, -ек</i> .		03.12		
63.	Как устроен наш язык <i>Словарный диктант.</i> Значение суффиксов.		04.12		
64.	Правописание Правописание слов с суффиксом <i>-ость-</i>		05.12		
65.	Как устроен наш язык Образование слов при помощи суффиксов		06.12		
66.	Правописание. Учимся писать суффиксы имен прилагательных.		09.12		
67.	Диагностическое обследование		10.12		
68.	Как устроен наш язык Образование слов с помощью суффиксов		11.12		
69.	Правописание. Учимся писать корни и суффиксы		12.12		
70.	Как устроен наш язык Приставка как часть слова		13.12		
71.	Значение приставок		16.12		
72.	Контрольный диктант по темам, изученным за полугодие		17.12		
73.	Правописание. <i>Работа над ошибками.</i> Учимся писать приставки.		18.12		
74.	Комплексная работа		19.12		
75.	Учимся писать приставки		20.12		
76.	Различаем приставки с буквами <i>о, а</i> .		23.12		
77.	Итоговая проверочная работа за первое полугодие		24.12		
78.	Как устроен наш язык <i>Работа над ошибками.</i> Образование слов с помощью приставок.		25.12		
79.	Правописание. Учимся писать разделительный твердый знак.		26.12		
80.	<i>Словарный диктант.</i> Различаем разделительные Ъ и Ь		27.12		
81.	Как устроен наш язык Как образуются слова.		13.01		
82.	Правописание. Различаем разделительные Ъ и Ь знаков.		14.01		
83.	Как устроен наш язык Основа слова.		15.01		
84.	Правописание. <i>Словарный диктант.</i> Учимся разливать предлоги и приставки		16.01		
85.	Учимся разливать предлоги и приставки.		17.01		
86.	Как устроен наш язык Повторяем состав слова.		20.01		
87.	Правописание. Повторяем правописание частей слова.		21.01		
88.	Повторяем правописание частей слова.		22.01		
89.	Как устроен наш язык Слово и его значение.		23.01		
90.	Значение слова		24.01		
91.	Правописание.		27.01		

	Повторяем правописание частей слова				
92.	Проверочная работа по темам «Состав слова. Приставки. Образование слов».		28.01		
93.	Развитие речи. <i>Работа над ошибками.</i> Текст.		29.01		
94.	<i>Списывание.</i> Заголовок текста.		30.01		
95.	Как устроен наш язык <i>Работа над ошибками.</i> Как сочетаются слова.		31.01		
96.	Значение слова в словаре и тексте.		03.02		
97.	Правописание. Повторяем правописание частей слова		04.02		
98.	Развитие речи. Один текст – разные заголовки.		05.02		
99.	Учимся озаглавливать текст.		06.02		
100.	Как устроен наш язык Слово в толковом словаре и тексте		07.02		
101.	Развитие речи. Слова однозначные и многозначные.		10.02		
102.	Правописание. Контрольный диктант по темам «Правописание разделительных знаков ъ и ь , приставок и предлогов».		11.02		
103.	<i>Работа над ошибками.</i> Учимся находить и проверять орфограммы в слове		12.02		
104.	Развитие речи. Учимся озаглавливать текст.		13.02		
105.	<i>Словарный диктант.</i> Как строится текст. Окончание текста.		14.02		
106.	Как появляются многозначные слова.		17.02		
107.	Как устроен наш язык Как определить значение многозначного слова		18.02		
108.	Правописание. Контрольный словарный диктант. Учимся находить и проверять орфограммы в слове		19.02		
109.	Развитие речи. Учимся заканчивать текст.		20.02		
110.	Как устроен наш язык Слова-синонимы.		21.02		
111.	Сочетание синонимов с другими словами		24.02		
112.	Правописание. Учимся применять орфографические правила.		25.02		
113.	Развитие речи. Как строится текст. Начало текста.		26.02		
114.	Сочиняем начало текста		27.02		
115.	Как устроен наш язык <i>Работа над ошибками.</i> Как используются синонимы		28.02		
116.	Как устроен наш язык Тест. Синонимы в тексте.		02.03		
117.	Правописание. <i>Работа над ошибками.</i> Учимся применять орфографические правила.		03.03		
118.	Развитие речи. Учимся составлять текст		04.03		
119.	Последовательность предложений в тексте.		05.03		

	Слова -антонимы				
120.	Итоговая проверочная работа.		06.03		
121.	Как устроен наш язык <i>Работа над ошибками.</i> Сочетания антонимов с другими словами		09.03		
122.	Комплексная работа		10.03		
123.	Правописание. Учимся применять орфографические правила		11.03		
124.	Развитие речи. Связь предложений в тексте.		12.03		
125.	Контрольный диктант по темам, изученным в третьей четверти		13.03		
126.	Как устроен наш язык <i>Работа над ошибками.</i> Слова-омонимы		16.03		
127.	Как устроен наш язык Слова исконные и заимствованные.		17.03		
128.	Правописание. Учимся применять орфографические правила.		18.03		
129.	Развитие речи. Абзац.		19.03		
130.	Учимся выделять абзацы.		20.03		
131.	Как устроен наш язык Значение заимствованных слов.		30.03		
132.	Правописание. Учимся применять орфографические правила		03.04		
133.	Развитие речи. Последовательность абзацев.		06.04		
134.	Учимся составлять текст из абзацев.		07.04		
135.	Как устроен наш язык Устаревшие слова.		08.04		
136.	Устаревшие слова, слова-синонимы, новые слова		09.04		
137.	Правописание. Учимся применять орфографические правила		10.04		
138.	Развитие речи. Учимся составлять текст		13.04		
139.	Учимся составлять текст по заголовку и ключевым словам		14.04		
140.	Итоговая контрольная работа по темам, изученным за год		15.04		
141.	Как устроен наш язык <i>Работа над ошибками.</i> Повторение: что ты знаешь о лексическом значении слова и составе слова?		6.04	1	
142.	Правописание. <i>Словарный диктант.</i> Учимся применять орфографические правила		7.04	1	
143.	Развитие речи. План текста		20.04		
144.	Учимся составлять план текста.		21.04		
145.	Диагностическое обследование		22.04		
146.	Как устроен наш язык Фразеологизмы.		23.04		
147.	Правописание. <i>Словарный диктант.</i> Учимся применять орфографические правила		24.04		
148.	Развитие речи. Составляем текст по плану.		27.04		

149.	Учимся писать письма по плану		28.04		
150.	Как устроен наш язык Значения фразеологизмов		29.04		
151.	Правописание. Учимся применять орфографические правила		30.04		
152.	Развитие речи. Составляем текст по плану.		01.05		
153.	Текст-описание		04.05		
154.	Правописание. Учимся применять орфографические правила.		05.05		
155.	Развитие речи. Особенности текста-описания.		06.05		
156.	Учимся сочинять текст-описание.		07.05		
157.	Правописание. Учимся применять орфографические правила.		08.05		
158.	Комплексная контрольная работа		11.05		
159.	Развитие речи. <i>Словарный диктант.</i> Учимся сочинять текст-описание.		12.05		
160.	Правописание. Учимся применять орфографические правила		13.05		
161.	Развитие речи. Учимся сочинять яркий текст-описание		14.05		
162.	Текст-повествование.		15.05		
163.	Тестирование по теме «Правописание изученных орфограмм».		18.05		
164.	Развитие речи. Особенности текста-повествования.		19.05		
165.	Правописание. <i>Работа над ошибками.</i> Учимся применять орфографические правила.		20.05		
166.	Развитие речи. Учимся сочинять текст-повествование.		21.05		
167.	Описание и повествование в тексте.		21.05		
168.	Работа над ошибками. Текст-рассуждение.		22.05		
169.	Описание. Повествование. Рассуждение.		22.05		
170.	Урок-праздник «Я люблю русский язык»		25.05		

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 111 Советского района Волгограда»

Рекомендовано к использованию
решением педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР

Тыф И.С. Гудова

«30» августа 2019 г.



Рабочая программа

по технологии, 2г класс
(наименование учебного предмета/курса, класс)

начального общего образования
(уровень общего образования)

2019-2020 учебный год
(срок реализации программы)

Составлена на основе авторской программы «Технология» для начальной школы,
разработанной Лутцевой Е.А.

Реализуется на основе УМК «Начальная школа XXI века»

Составил:

Жуматаева Альфия Авзаловна,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу технологии для обучающихся 2-го класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели) и разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарта);
- рекомендациями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е. С. Савинов. – М.: Просвещение, 2017 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
- с положениями Основной образовательной программы начального общего образования МОУ СШ № 111 (далее Образовательной программой);
- с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской программы «Технология. Ступеньки к мастерству» Е. А. Лутцева (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – М.: Вентана-Граф, 2017).

Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия государственных стандартов начального образования по образовательной области «Технология». В авторскую программу изменения не внесены.

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Личностными результатами изучения курса «Технологии» являются:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметными результатами изучения курса «Технологии» являются:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Предметными результатами изучения курса «Технологии» являются:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.
- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.
- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение технологии во 2 классе отводится 34 часа в год (34 учебные недели по 1 часу в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1	Элементы материаловедения	5 ч
2	Инструменты и приспособления	2ч
3	Организация рабочего места при работе с разными материалами	1 ч
4	Основы конструкторских знаний и умений	3 ч
5	Основы технологических знаний и умений	3 ч
6	Человек в окружающем мире	11 ч

1. Элементы материаловедения. (5ч.)

Материалы, из которых сделаны, окружающие ребенка предметы (на уровне названий): бумага, пластилин, глина, металл, стекло, пластмасс, ткань и др.

Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон, пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы: их свойства: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона).

Сбор и сушка природного материала.

Разнообразие тканей, их использование.

Основные свойства тканей: толщина, прочность, эластичность.

Использование свойств материалов в различных изделиях.

2. Инструменты и приспособления. (2ч.)

Ножницы, шаблон, иглы, булавки, стека. Их функциональные назначения, устройство.

Рациональные приемы работы ими. Безопасное обращение колющими и режущими инструментами.

3. Организация рабочего места при работе с разными материалами. (1ч.)

Эстетика рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов, инструментов, приспособлений.

4. Основы конструкторских знаний и умений. (3ч.)

Деталь как составная часть изделия.

Однодетальные и многодетальные изделия, неподвижное соединение деталей.

5. Основы технологических знаний и умений. (12ч.)

Унифицированные технологические операции: разметка, разделение заготовки на части, формообразование детали, соединение деталей, отделка, приемы.

Разметка сгибанием, свободным рисованием, по шаблону, трафарету, на глаз (пластилин).
Использование предметной инструкции.

Экономная разметка материала.

Разделение заготовки на части отрыванием, разрыванием по линии сгиба, резанием ножницами.

Формообразование детали сгибанием.

Сборка изделия: клеевое соединение деталей (наклеивание мелких и средних по размеру деталей).

Отделка (изделия, деталей) росписью, аппликацией, прямой строчкой.

Сушка плоских изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Профессии людей из ближайшего окружения ребенка

6. Человек в окружающем мире (11ч.)

Мир природный и рукотворный. Роль и место человека в окружающем ребенка мире. Гармония сосуществования человека и окружающего мира. Уязвимость и хрупкость природы и роль человека в разумном и неразумном ее освоении. Влияние неразумной деятельности человека на его существование. Человеческая деятельность утилитарного и эстетического характера. Созидательная деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Мастер и мастерство.

Деятельность учащихся по созданию и сохранению красоты (эстетики) окружающего мира: поддержание чистоты во внешнем виде, на рабочем месте, в помещениях и во дворе; бережное, доброжелательное и внимательное отношение к близким, окружающим, животным; стремление быть полезным окружающим. Эмоциональное и словесное выражение своего отношения к позитивным и негативным явлениям действительности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; — выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими;
- уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.
- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;

- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;

- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.
- знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во ч.	Дата		Примечание
			План	Факт	
	Элементы материаловедения Материалы и их свойства.	1	04.09		
2.	Элементы материаловедения Изделия из природного материала. Аппликация «Давай дружить»	1	11.09		
3.	Элементы материаловедения Разные материалы – разные свойства. «Чайная посуда»	1	18.09		
4.	Инструменты и приспособления Инструменты-помощники. «Пирожные к чаю»	1	25.09		
5.	Инструменты и приспособления Каждому делу – свои инструменты. «Образы природы»	1	02.10		
6.	Основы технологических знаний и умений. Симметрично-несимметрично.	1	09.10		
7.	Основы технологических знаний и умений. Определение симметрии в предметах. «Композиция из симметричных деталей»	1	16.10		
8.	Основы технологических знаний и умений. Размечаем быстро и экономно. Изготовление квадратных деталей. Панно из круглых деталей «Слон», «Лягушка»	1	23.10		
9.	Основы технологических знаний и умений. Способы соединения деталей. «Открытие с сюрпризом»	1	06.11		
10.	Основы технологических знаний и умений. Собираем изделие. «Игрушки-подвески»	1	13.11		
11.	Основы технологических знаний и умений. Украшаем изделие. «Подносы».	1	20.11		
12.	Организация рабочего места при работе с разными	1	27.11		

	материалами. Линейка-труженица. Практическая работа. Линии, виды линий.				
13.	Основы технологических знаний и умений. Работа с линейкой (проведение линий, соединение точек). Складывание бумаги по чертежу.	1	04.12		
14.	Основы технологических знаний и умений. Работа с линейкой (построение отрезков заданной длины, измерение длин сторон фигур). «Домино»	1	11.12		
15.	Основы технологических знаний и умений. Чертежи и эскизы. Определение чертежей и эскизов. «Поздравительная открытка»	1	18.12		
16.	Человек в окружающем мире Выставка изделий по изученным темам.	1	25.12		
17.	Элементы материаловедения Образцы тканей из растительного сырья (хлопок, лён).«Помпон».	1	15.01		
18.	Элементы материаловедения Образцы тканей из животного сырья (шерсть, шелк). «Игрушка из помпона».	1	22.01		
19.	Основы технологических знаний и умений. Изготовление лекала. Разметка деталей. Выкройка деталей футляра.	1	29.01		
20.	Основы технологических знаний и умений. Изготовление футляра.	1	05.02		
21.	Человек в окружающем мире Что любят и что не любят растения.	1	12.02		
22.	Основы технологических знаний и умений. Практическая работа (наблюдение за влиянием освещенности, температуры, влаги).	1	19.02		
23.	Человек в окружающем мире Как вырастить растение.	1	26.02		
24.	Человек в окружающем мире Как размножаются растения.	1	04.03		
25.	Человек в окружающем мире Уход за комнатными растениями.	1	11.03		
26.	Основы конструкторских знаний и умений. Делаем макеты. Автомобиль.	1	18.03		
27.	Основы конструкторских знаний и умений. Делаем макеты. Самолет.	1	08.04		
28.	Основы конструкторских знаний и умений. Делаем макеты. Лодочка.	1	15.04		
29.	Человек в окружающем мире Мини-проект«Улицы моего города».	1	22.04		
30.	Человек в окружающем мире Мини-проект«Праздник авиации».	1	29.04		
31.	Человек в окружающем мире Мини-проект«Наш флот».	1	06.05		
32.	Человек в окружающем мире История приспособления первобытного человека к окружающей среде. Макет «Как жили древние люди».	1	13.05		
33.	Человек в окружающем мире Жилище первобытного человека. Изготовление одежды первобытного человека. Выставка изделий по изученным темам.	1	20.05		
34.	Человек в окружающем мире Жилище первобытного человека. Изготовление одежды первобытного человека. Выставка изделий по изученным темам.	1	20.05		

